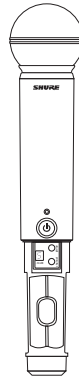
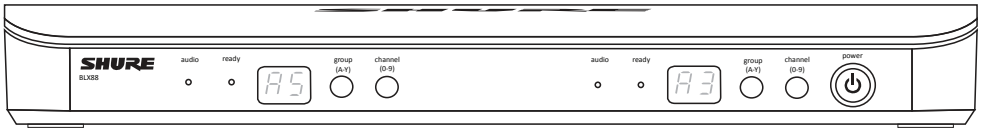
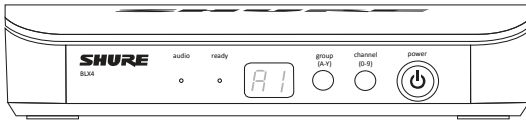


SHURE®

LEGENDARY
PERFORMANCE™

BLX Wireless System



IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

1. READ these instructions.
2. KEEP these instructions.
3. HEED all warnings.
4. FOLLOW all instructions.
5. DO NOT use this apparatus near water.
6. CLEAN ONLY with dry cloth.
7. DO NOT block any ventilation openings. Allow sufficient distances for adequate ventilation and install in accordance with the manufacturer's instructions.
8. DO NOT install near any heat sources such as open flames, radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat. Do not place any open flame sources on the product.
9. DO NOT defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
10. PROTECT the power cord from being walked on or pinched, particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
11. ONLY USE attachments/accessories specified by the manufacturer.
12. USE only with a cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.
13. UNPLUG this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.



14. REFER all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has not been dropped.
15. DO NOT expose the apparatus to dripping and splashing. DO NOT put objects filled with liquids, such as vases, on the apparatus.
16. The MAINS plug or an appliance coupler shall remain connected to a mains socket outlet.
17. The airborne noise of the Apparatus does not exceed 70dB (A).
18. Apparatus with CLASS I construction shall be connected to a MAINS socket outlet with a protective earthing connection.
19. To reduce the risk of fire or electric shock, do not expose this apparatus to rain or moisture.
20. Do not attempt to modify this product. Doing so could result in personal injury and/or product failure.
21. Operate this product within its specified operating temperature range.



This symbol indicates that dangerous voltage constituting a risk of electric shock is present within this unit.



This symbol indicates that there are important operating and maintenance instructions in the literature accompanying this unit.

WARNING: This product contains a chemical known to the State of California to cause cancer and birth defects or other reproductive harm.

安全のための重要注意事項

1. この説明書をお読みください。
2. この説明書を保管しておいてください。
3. 警告事項すべてに留意してください。
4. すべての指示に従ってください。
5. この製品は水の近くで使用しないでください。
6. 液体は、取付した布などにたぎらせるしないでください。
7. 通風口を塞がないようにしてください。十分な換気ができるように余裕を持たせ、メーカーの指示に従って設置してください。
8. 炎、ファンクターや履扉送風口、ストロー、その他、熱を発生する機器（アンプなど）の近くには設置しないでください。炎が出る物や器具の上には置かないでください。
9. 有極プラグやアース付プラグは安全のために作られています。無効しないようにしてください。有極プラグは、2本のブレードのうち一方が幅広になっています。アース付プラグは、2本のブレードの他に、2本のブレードの幅が異なります。幅広のブレードやその脚は、安全のためのものです。これらのプラグがコンセントの差し込み口に合わない場合は、電気工事業者に相談し、コンセントを交換してもらってください。
10. 電源コードは、特にプラグ差し込み部分、延長コード、機器から出ている部分において、引っかかって抜けたり挟まれたりしないように保護してください。
11. アタッチメントや付属品は、必ずメーカー指定のものをご利用ください。
12. カートスタンド、三脚、ブラケット、テーブル等は、メーカー指定のもののみで設置用に販売されているものをご利用ください。カートに装置を載せて動かす際は、つかかって怪我をしないよう注意してください。



13. 雷を伴う嵐の際、または長期間使用しない場合は、プラグをコンセントから抜いてください。
14. 整備の際は、資格のある整備担当者必ずご相談ください。電源コードやプラグの損傷、液体や異物が装置内に入込んだ場合、装置が雨や湿気に曝された場合、正常に作動しない場合は、装置を落とした場合など、装置が何らかの状態で損傷している場合は、整備が必要です。
15. 水浸しや水に濡さないでください。液体の入った花瓶などを装置の上には置かないでください。
16. MAINSプラグまたはアライアンスカプラーで使用できる状態にしておくください。
17. 装置の空気汚染値は70 dB (A)を超えません。
18. グラス保護罩は保護接地接続のある主電源のコンセントに接続してください。
19. 火災や感電の危険を避けるため、本機器は雨や湿気のある所にさらさないでください。
20. 本製品の改造は試みしないでください。改造した場合、怪我や製品故障の原因となることがあります。
21. 本製品は指定された動作温度範囲内で使用してください。



警告。この表示内容を無視して誤った取り扱いをすると、死亡または重傷を負う可能性が想定される内容です。



注意。この表示内容を無視して誤った取り扱いをすると、怪我を負う可能性または製品の損傷が発生する可能性が想定される内容です。

重要 안전 지침

1. 이 지침을 정확히 주십시오.
2. 이 지침을 잘 보관해 주십시오.
3. 모든 경고에 유의하십시오.
4. 모든 지침을 준수하십시오.
5. 이 기기를 물 가까이 두고 사용하지 마십시오.
6. 모든 플러그를 단락하십시오.
7. 제품용 덮개를 닫으십시오. 적절한 환기를 위해 충분한 거리를 두고 제조업체의 안내서에 따라 설치하십시오.
8. 개방된 화염, 난방기, 방열 조절기, 스토브, 기타 열을 발생하는 기기 (램프 등) 등 열 발생 근처에 설치하지 마십시오. 제품 위에 개방된 화염을 올려 놓지 마십시오. 안전을 위해 유류 또는 점지 타일과 인접한 반드시 사용하지 마십시오. 유류 유형의 플러그는 모든 피와 플러그, 핀, 두 개의 핀으로 구성되어 있습니다. 접지형 플러그에는 두 개의 핀과 하나의 접지 단자가 있습니다. 넓은 핀이나 접지 단자는 사자의 안전을 위한 것입니다. 적절한 플러그나 콘센트를 찾아 구입한 전기 기사에게 문의하여 콘센트를 교체하십시오.
9. 전원 코드는 절하지 않도록 주의하고 특히 전원 플러그 사이, 접속 소켓 및 기기에서 나오는 부분에 전원 코드가 끼이지 않도록 보호하십시오.
10. 제조업체가 지정한 부품에서 사지 마십시오.
11. 제조업체에서 지정하거나 기기와 함께 판매되는 키트, 스탠드, 받침대, 브래킷 또는 테이블에서만 사용하십시오. 키트를 사용하는 경우, 임시 카트와 기기가 넘어져 부상을 입지 않도록 주의하십시오.
12. 낙하시 또는 정전기 사용시 사용하지 마십시오. 특히 전원을 빼놓으십시오.



14. 모든 서비스를 지체할 것을 서비스 전문가에게 의뢰하십시오. 전원 코드나 플러그가 손상된 경우, 기기 안으로 액체가 들어거나 물건이 떨어뜨린 경우, 기기기 비나 물에 젖은 경우, 기기기가 정상적으로 작동하지 않은 경우 또는 기기를 떨어뜨린 경우 외 같이 기기기가 손상되었을 때는 서비스를 받아야 합니다.
15. 기기에 물을 떨어뜨리거나 뿌리지 마십시오. 화병과 같이 밀폐된 용기를 기기 위에 올려놓지 마십시오.
16. MAINS 플러그나 기기용 커넥터는 작동 가능한 상태로 남아 있어야 합니다.
17. 기기기의 공기배출 값은 70dB 이하로 초과하지 않아야 합니다.
18. CLASS I 주전용 기기는 MAINS 소켓 콘센트에 보호 접지 연결 방식으로 연결되어야 합니다.
19. 화재나 안전 위험을 줄이려면 이 기기를 빛을 또는 습기에 노출시키지 마십시오.
20. 이 지침을 고지하고 지시하십시오. 그렇지 않으면 사물이 다치거나 제품이 고장 될 위험이 있습니다.
21. 이 제품들은 명시된 작동 온도 범위 내에서 사용하십시오.



이 기호는 기기에 전기 쇼크 위험을 유발하는 위험한 전압이 흐른다는 것을 의미합니다.



이 기호는 이 기기와 함께 제공된 문서에 중요한 작동 및 유지 보수 지침의 내용이 들어 있다는 것을 의미합니다.

重要安全事項!

1. 必須阅读这些注意事项。
2. 必须保留这些注意事项。
3. 必须注意所有警告内容。
4. 必须遵循所有注意事项。
5. 不要在靠近水的地方使用本设备。
6. 只能用手平擦拭设备。
7. 不要堵塞任何通风口。留出足够的距离，确保充分通风，并安装在符合制造商要求的位。
8. 不要将设备安装在任何热源（如明火、散热器、调温器、火炉或包括功率放大器在内的其它可能产生热源的装置附近。不要将任何明火或热源放在产品上。
9. 不要破坏带极性或接地类型插头的安全功能。极性插头带有两个插片，其中一个比另一个宽。接地类型插头带有两个插片和第三个插片。第三个插片是为安全目的设计的。如果提供的插头无法插入您的插座，请向电工咨询如何更换合适的插座。
10. 保护电源线防止被脚踏或被夹断，尤其是提供插片、方便插片和机身电源线的引出处。
11. 只能使用制造商指定的连接部件/附件。
12. 只能使用制造商指定的连接设备借出的手推车、支架、三角架、托架或支撑台。如果使用非推荐车，在移动装有设备的手推车时应注意安全，避免设备翻落。



13. 在雷电天气或长时间不使用情况下，应按下设备插头。
14. 所有维修应由合格的维修人员执行。如果发生下列情况环境，应进行维修：电源线或插头损坏、液体泼溅到设备上或异物进入设备、设备暴露在雨水或潮湿环境中而无法正常工作、或掉落至地上。
15. 不要将本设备暴露在可能滴水和潮湿的地方。不要将装有液体的容器（如花瓶等）放在本设备顶部。
16. 电源线插头或电器插头应保持随时可用的状态。
17. 本装置的气压噪声不超过 70dB (A)。
18. 应符合 A 类标准的设备连接到带有接地保护装置的主电源插座。
19. 为降低起火或电击危险，不要将本设备暴露在雨中或潮湿环境下。
20. 不要尝试改装本产品。否则可能会导致人身伤害和/或产品故障。
21. 应在技术规范指定的温度范围内操作此产品。



这个符号表示本设备中存在可能导致触电的危险电压。



这个符号表示本设备所带的说明书中具有重要的操作和维护说明。

PETUNJUK PENTING KESELAMATAN

1. BACA petunjuk ini.
2. SIMPAN petunjuk ini.
3. PATUHI semua peringatan.
4. IKUTI semua petunjuk.
5. JANGAN gunakan perangkat ini dekat dengan air.
6. CUKUP DIBERSIHKAN dengan kain lap kering.
7. JANGAN halangi semua bukaan ventilasi. Berikan jarak yang cukup dengan lubang udara yang cukup dan pasang sesuai petunjuk pabrik.
8. JANGAN pasang dekat dengan sumber panas seperti radiator, kisi-kisi tungku pemanas, kompor, atau perangkat lain (termasuk amplifier) yang menghasilkan panas. Jangan taruh sumber api terbuka pada produk ini.
9. JANGAN gagalkan tujuan keamanan steker terpolarisasi atau jenis pembumihan. Steker terpolarisasi memiliki dua bilah di mana bilah yang satu lebih lebar dari yang lain. Steker jenis pembumihan memiliki dua bilah dan tonjolan pembumihan ketiga. Bilah yang lebih lebar atau tonjolan ketiga disediakan untuk keselamatan Anda. Jika steker yang disediakan tidak cocok dengan stopkontak Anda, hubungi petugas listrik untuk penggantian stopkontak yang sudah lama itu.
10. LINDUNGI kabel listrik agar aman dari injakan atau jepitan, terutama pada steker, stopkontak terbuka, dan titik yang menonjol dari perangkat itu.
11. HANYA GUNAKAN kelengkapan/aksesoris yang ditetapkan pabrik.
12. GUNAKAN hanya dengan kereta dorong, penyangga, tripod, braket atau meja yang ditetapkan oleh pabrik, atau yang dijual bersama perangkat tersebut. Bila menggunakan kereta dorong, gunakan secara hati-hati ketika memindahkan secara bersama-sama kereta dorong/perangkat tersebut untuk menghindari cedera karena perangkat terguling.



13. CABUT perangkat ini selama petir atau bila tidak digunakan untuk waktu yang lama.
14. SERAHKAN semua servis ke petugas ahli. Servis diperlukan apabila perangkat tersebut sudah rusak dalam cara apapun, seperti kabel catu daya atau steker rusak, cairan tertumpah atau ada benda yang jatuh ke dalam perangkat, perangkat sudah terpapar hujan atau lembab, tidak bekerja normal, atau perangkat pernah jatuh.
15. JANGAN paparkan perangkat dengan tetesan dan percikan. JANGAN letakkan benda yang penuh dengan cairan, seperti pot bunga di atas perangkat tersebut.
16. Steker INDUK atau rusak kontak harus tetap siap digunakan.
17. Kebisingan Perangkat ini yang bersumber dari udara tidak melebihi 70dB (A).
18. Perangkat dengan konstruksi KELAS I harus dihubungkan ke stopkontak soket INDUK dengan sambungan pembumihan untuk pengaman.
19. Untuk mengurangi resiko kebakaran atau sengatan listrik, jangan paparkan perangkat ini dengan hujan atau lembab.
20. Jangan coba-coba memodifikasi produk ini. Melakukannya dapat menyebabkan cedera diri dan/atau kerusakan produk.
21. Jalankan produk ini di dalam jarak suhu kerja yang ditetapkan.



Simbol ini menunjukkan bahwa voltase yang berbahaya menimbulkan resiko atau sengatan yang ada di dalam unit ini.



Lambang ini menunjukkan bahwa terdapat petunjuk kerja dan pemeliharaan penting pada bacaan yang melingkupi unit ini.

⚠ Caution

For proper operation, set each transmitter to a different channel on the BLX88 receiver.



Consult your BLX Channel guide to select compatible channel sets.

⚠ 注意

正しい操作のため、BLX88 デュアル受信機の各サイドはそれぞれ異なるチャンネルに設定してください。



BLX チャンネルガイドを参考して互換性のあるチャンネルセットを選択してください。

⚠ 주의

적절한 작동을 위해, BLX88 Dual Receiver의 각 사이드를 서로 다른 채널로 설정하십시오.



BLX Channel 안내서를 참조하여 호환되는 채널 세팅을 선택하십시오

⚠ 小心

为确保正确操作, 应将 BLX88 双接收机的每一侧设置到不同频道。



请参考 BLX 频道指南, 选择兼容的频道设定。

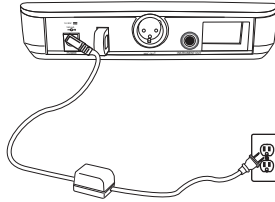
Quick Start Guide

1

a) Connect receiver to power source.
Brancher le récepteur à une source d'alimentation.
Den Empfänger an die Stromversorgung anschließen.
Conecte el receptor a la fuente de alimentación.

Collegate il ricevitore alla presa di alimentazione.
Conecte o receptor à fonte de alimentação.
Подключите приемник к источнику питания.

受信機を電源に接続します。
수신기를 전원에 연결합니다.
將接收机连接到电源。
Sambungkan receiver ke sumber daya.

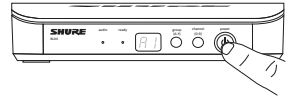


b)

Connect receiver to mixer or amplifier.
Hold power button to turn on.
Brancher le récepteur à un mélangeur ou un amplificateur. Appuyer sur le bouton d'alimentation pour allumer le récepteur.
Den Empfänger an das Mischpult oder den Verstärker anschließen. Die Taste power drücken, um den Empfänger einzuschalten.

Conecte el receptor a la mezcladora o amplificador. Oprima el botón de alimentación para encender el receptor.
Collegate il ricevitore al mixer o all'amplificatore. Premete il pulsante power per accendere il ricevitore.
Conecte o receptor ao mixer ou ao amplificador. Pressione o botão liga/desliga para ligar o receptor.

Подключите приемник к микшеру или усилителю. Чтобы включить приемник, нажмите кнопку Power.
受信機をミキサーまたはアンプに接続します。電源ボタンを押して受信機をオンにします。
수신기를 믹서나 앰프에 연결합니다. 전원 버튼을 눌러 수신기를 켭니다.
將接收机连接到混音器或放大器。按下电源按钮可打开接收机电源。
Sambungkan receiver ke mixer atau amplifier. Tekan tombol daya untuk menghidupkan receiver.

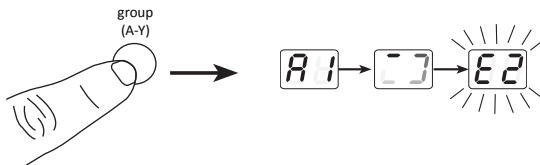


2

Press group button on receiver to perform a group scan.
Appuyer sur le bouton group du récepteur pour effectuer un balayage des groupes.
Am Empfänger die group-Taste drücken, um einen Gruppensuchlauf durchzuführen.
Oprima el botón de grupo en el receptor para realizar un escaneo de grupo.

Premete il pulsante group sul ricevitore per eseguire una ricerca del gruppo.
Pressione o botão group no receptor para executar uma procura de grupo.
Чтобы выполнить сканирование групп, нажмите на приемнике кнопку Group.

受信機のグループボタンを押して、グループスキャンを実行します。
그룹 스캔을 실행하려면 수신기의 그룹 버튼을 누릅니다.
按下接收机上的组按钮，执行组扫描。
Tekan tombol grup pada receiver untuk memindai grup.



3

a) Install batteries and turn on transmitter.

Installer les piles et allumer l'émetteur.

Die Batterien/Akkus einlegen und den Sender einschalten.

Instale las baterías y encienda el transmisor.

Installate le pile ed accendete il trasmettitore.

Instale as pilhas e ligue o transmissor.

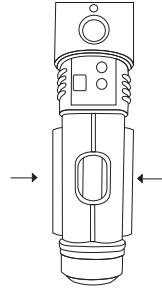
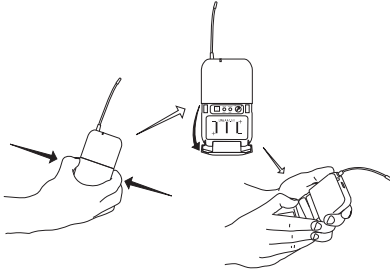
Вставьте батарейки и включите передатчик.

送信機に電池を入れ、オンにします。

건전지를 설치한 다음 송신기를 켜십시오.

安裝電池并打开发射机电源。

Pasang baterai dan hidupkan pemancar.



b)

On the transmitter, set the group and channel to match the receiver. The audio LED on the receiver should illuminate.

Sur l'émetteur, régler le groupe et le canal afin qu'ils correspondent à ceux du récepteur. Les barres RF et la LED des piles du récepteur doivent s'allumer.

Am Sender Gruppe und Kanal entsprechend der Empfängereinstellung einstellen. Auf dem Empfänger sollten die HF-Balken und Akku-LEDs aufleuchten.

En el transmisor, seleccione el grupo y canal para que coincidan con el receptor. Se deben iluminar las barras de RF y el LED de batería en el receptor.

Sul trasmettitore impostate il gruppo ed il canale corrispondenti a quelli del ricevitore. Le barre RF ed il LED della pila situati sul ricevitore devono illuminarsi.

Ligue o transmissor e ajuste o grupo e o canal para corresponder ao receptor. As barras de RF e o LED da pilha no receptor devem acender.

Установите на передатчике группу и канал для согласования с настройкой приемника. На приемнике должны загореться индикаторы интенсивности РЧ сигнала и светодиод батарейки.

送信機で、グループとチャンネルを設定して受信機に合わせます。受信機のRFバーと電池LEDが点灯します。

송신기에 그룹과 채널을 설정하여 수신기에 일치 시키십시오. 수신기의 RF 바와 건전지 LED에 불이 들어와야 합니다.

송신기에서 그룹과 채널을 설정하여 수신기에서 송신기 수신기上的射頻指示灯条和電池指示灯应点亮。

Pada pemancar, atur grup dan saluran untuk menyesuaikan dengan receiver. Bilah FR dan lampu LED baterai pada receiver harus menyala.



If setting up additional systems, leave the first transmitter and receiver on. For each additional receiver, manually set the group to match the first receiver.

Note: The receiver will automatically perform a channel scan to find an available frequency after the group has been selected. Set the transmitter frequency to match the receiver.

Si l'on configure d'autres systèmes, laissez les premiers émetteur et récepteur allumés. Pour chaque système supplémentaire, réglez manuellement le groupe pour qu'il corresponde à celui du premier récepteur. Remarque : une fois le groupe sélectionné, le récepteur exécutera automatiquement un scan des canaux afin de trouver une fréquence disponible. Régler la fréquence de l'émetteur pour qu'elle corresponde à celle du récepteur.

Falls weitere Systeme eingerichtet werden, den ersten Sender und Empfänger eingeschaltet lassen. Für jeden weiteren Empfänger die Gruppe manuell auf den ersten Empfänger einstellen. Hinweis: Der Empfänger führt automatisch einen Kanalscan durch, um nach der Auswahl der Gruppe eine verfügbare Frequenz zu finden. Die Senderfrequenz entsprechend der des Empfängers einstellen.

Si está configurando sistemas adicionales, deje encendidos el primer transmisor y receptor. Por cada receptor adicional, fije manualmente el grupo para hacerlo coincidir con el primer receptor. Nota: El receptor automáticamente realizará un escaneo de canales para encontrar una frecuencia disponible después que se ha seleccionado el grupo. Fije la frecuencia del transmisor para que coincida con el receptor.

Se impostate altri sistemi, lasciate accesi il primo trasmettitore e ricevitore. Per ciascun ricevitore aggiuntivo, impostate manualmente il gruppo in modo che corrisponda a quello del primo ricevitore. Nota: all'avvenuta selezione del gruppo il ricevitore esegue automaticamente una scansione del canale per individuare una frequenza disponibile. Impostate la frequenza del trasmettitore in modo che corrisponda a quella del ricevitore.

Ao configurar sistemas adicionais, deixe ligado o primeiro par de transmissor e receptor. Em cada receptor adicional, ajuste manualmente o grupo de acordo com o primeiro receptor. Observação: O receptor realizará automaticamente uma procura de canal para encontrar uma frequência disponível após a seleção do grupo. Ajuste a frequência do transmissor de acordo com o receptor.

Пр настройке дополнительных систем оставьте включенными первый передатчик и приемник. Для каждого дополнительного приемника вручную установите группу, соответствующую первому приемнику. Примечание. После выбора группы приемник автоматически выполнит сканирование каналов и найдет свободную частоту. Согласуйте частоты передатчика и приемника.

追加システムを設定する場合は、最初の送信機と受信機をオンにした状態にしてください。各追加受信機ごとに、グループを手動で設定して最初の受信機に合わせてください。注記：受信機は自動的にチャンネルスキャンを実行し、グループを選択したら利用可能な周波数を検出します。送信機周波数を設定して受信機に一致させます。

를 켜진 상태로 두십시오. 각 추가 수신기마다 수동으로 첫 번째 송신기와 일치하는 그룹을 설정하십시오. 주: 그룹이 선택되면 수신기가 자동으로 채널 스캔을 수행하여 사용 가능한 주파수를 찾습니다. 송신기 주파수를 수신기에 일치시킵니다.

如果要设置更多的系统，应让第一台发射机和接收机保持在打开状态。对于每个增加的接收机，应将组手动设置为与第一台接收机匹配。注意：接收机可自动扫描频道，在选择组之后找到可用的频率。将发射机的频率设置为与接收机匹配。

Jika mengatur sistem tambahan, biarkan pemancar dan receiver pertama hidup. Untuk setiap receiver tambahan, atur grup secara manual untuk mencocokkan receiver pertama. Catatan: Receiver akan melakukan pemindaian saluran secara otomatis untuk mendapatkan frekuensi yang tersedia setelah grup dipilih. Atur frekuensi pemancar untuk mencocokkan receiver.

4

If sound is too faint or distorted, adjust the gain accordingly.

Si le son est trop faible ou distordu, réglez le gain en conséquence.

Falls der Ton zu schwach oder verzerrt ist, die Verstärkung dementsprechend korrigieren.

Si el sonido es demasiado débil o distorsionado, ajuste la ganancia según sea necesario.

Se il suono è troppo debole o distorto, regolate il guadagno di conseguenza.

Se o som estiver muito fraco ou distorcido, ajuste o ganho conforme necessário.

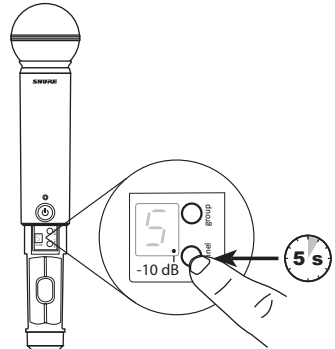
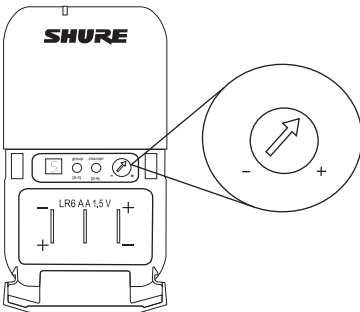
Если звук слишком слабый или искажен, подрегулируйте усиление.

音が小さすぎる場合や歪む場合は、ゲインを適宜調整してください。

사운드가 너무 흐리거나 왜곡된다면 게인을 조절하십시오.

如果声音太模糊或失真，应相应地调节增益设置。

Jika suara terlalu lemah atau terdistorsi, sesuaikan penguatan sesuai dengan itu.

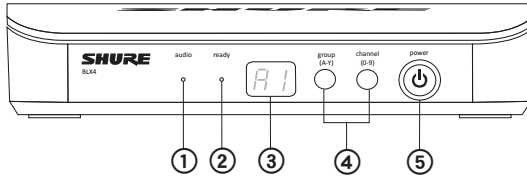


BLX

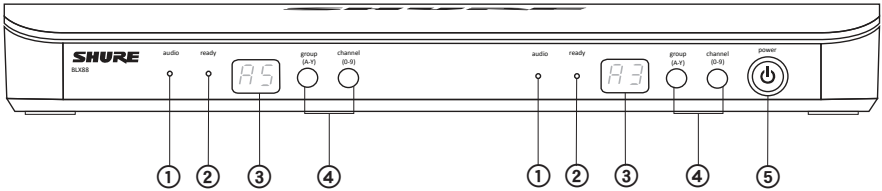
Features

Front Panel

BLX4



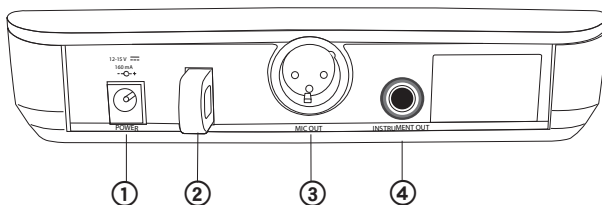
BLX88



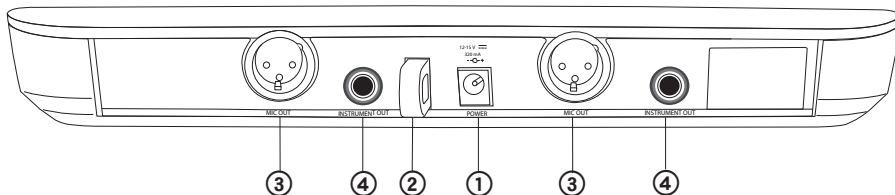
- | | |
|---|---|
| <p>① audio LED
Indicates strength of incoming audio signal: green for normal and red for overload.</p> <p>② ready LED
Green light indicates system is ready for use and receiving transmitter signal.</p> <p>③ LED Display
Displays group and channel setting.</p> | <p>④ group and channel Buttons
Scan: Push and release group button to scan for an open group and channel.
Manual: Push and hold group button to select a group. Push channel button to select a channel in the current group.</p> <p>⑤ power Button
Push and hold to turn power on or off.</p> |
|---|---|

Back Panel

BLX4



BLX88

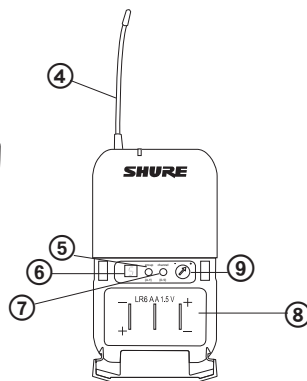
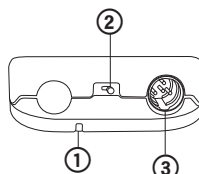


- ① DC Power Jack
- ② Adapter Cord Tie-Off
- ③ XLR microphone output jack (MIC out)
- ④ 6.35 mm (1/4") instrument level output jack (instrument out)

BLX1

- ① LED Indicator
Displays power and battery status (see Transmitter LED Indicators).
- ② power Switch
Toggles power on or off.
- ③ 4-Pin Microphone Input Jack (TA4 connector)
- ④ Antenna
- ⑤ group Button
Changes group setting.
- ⑥ LED Display
Displays group and channel setting.
- ⑦ channel Button
Changes channel setting.
- ⑧ Battery Compartment
- ⑨ Audio Gain Adjustment
Rotate to increase or decrease transmitter gain.

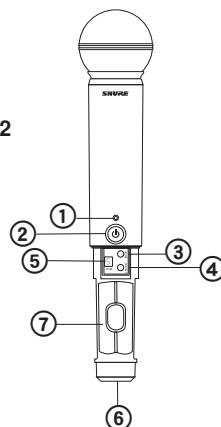
BLX1



BLX2

- ① LED Indicator
Displays power and battery status (see Transmitter LED Indicators).
- ② power Button
Push to turn power on or off.
- ③ group Button
Changes group setting.
- ④ channel Button
Changes channel and gain setting.
- ⑤ LED Display
Displays group and channel setting.
- ⑥ Identification Cap
- ⑦ Battery Compartment

BLX2



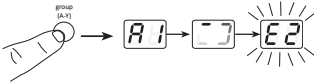
Transmitter LED Indicators

LED Indicator	Status
Green	Ready
Rapidly Flashing Red	Controls locked
Solid Red	Battery power low (less than 1 hour remaining*)
Flashing Red and shuts off	Batteries dead (change batteries to power on transmitter)

*For alkaline batteries only. For rechargeable batteries, solid red means the batteries are dead.

Single System Set Up

Before you begin, turn off all transmitters and turn on any equipment (other microphones or personal monitoring systems) that could cause interference during the performance.



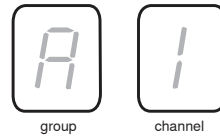
1. Press and release the **group** button on the receiver.
The receiver scans for the clearest group and channel.
Note: If you want to stop the scan, push the **group** button again.
2. Turn on transmitter and change the group and channel to match the receiver (See Setting Transmitter Group and Channel).
Once the system is set up, perform an audio check and adjust the gain if necessary.

Setting Transmitter Group and Channel

Transmitter group and channel must be manually set to match the receiver.

Group (letter)

1. Press and release the **group** button on the transmitter to activate the display. Press the **group** button again and the display flashes.
2. While the display is flashing, press the **group** button again to advance to the desired group setting.

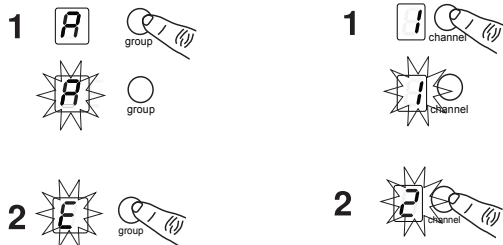


Channel (number)

If channel needs to be changed, follow the same procedure using the **channel** button instead of the **group** button.

Note:

- When the group and channel correctly match the receiver, the **ready** LED on receiver illuminates.
- After manual setup, the transmitter alternately displays the group and channel setting for about two seconds.



Multiple System Setup

Up to 12 systems can operate simultaneously (band and RF environment dependent).

Important: Set up each system one-at-a-time. Once a receiver and transmitter are tuned to the same group and channel, leave the transmitter powered on. Otherwise, scans from the other receivers will not detect that channel as occupied. For the BLX88, be sure to setup both transmitters before progressing to the next receiver.

Turn **on** any other equipment that could cause interference during the performance so it will be detected during the group and channel scans in the following steps.

Before you begin system set up, turn all receivers **ON** and all transmitters **OFF**.

For the first receiver:

1. Perform a group scan.

This finds the group with the most clear channels.

Note: For the BLX88, the group scan sets up both receivers at the same time.

2. Turn on the first transmitter and change the group and channel to match receiver.
3. Leave the transmitter on and continue with the additional systems.

Note: If the selected group does not contain enough open channels, manually select group "a" when setting up larger systems.

For each additional receiver:

1. Use manual setup to change the receiver to match the group setting of the first receiver. Recall that each time the group setting is changed, a channel scan is automatically done.
2. Turn on the transmitter and change the group and channel to match the receiver.
3. Leave the transmitter on and continue to the next system.
4. Once all receivers are set up, perform an audio check on all microphones.

Manually Setting Receiver Group and Channel

The receiver group may need to be changed as part of a multiple system setup.

Group (letter)

1. Hold the **group** button on the receiver until the display begins to flash.
2. While the display is flashing, press the **group** button again to advance to the next group.

Note: Only the group setting will be displayed during the manual setup.

3. Once the desired group is reached, release the **group** button. The receiver automatically performs a channel scan.

Channel (number)

Always use a channel selected by the channel scan. However, if necessary, the channel can be set manually. Follow the same steps above using the **channel** button instead of the **group** button.

Locking and Unlocking Controls

Lock system controls to prevent accidental setting changes or power off.

Transmitter (lock/unlock)

Turn the transmitter on. Hold the **group** button, then press the **channel** button for approximately 2 seconds. The LED indicator rapidly flashes red when locked.

Receiver (lock/unlock)

Turn the receiver on. Simultaneously hold the **group** and **channel** button. The display flashes rapidly.

- When locked, the display flashes rapidly if any key is pressed.
- The BLX88 locks on both sides when locked from either side.

Tips to Improve Wireless System Performance

If you encounter interference or dropouts, try the following suggestions:

- Choose a different receiver channel
- Reposition the receiver so there is nothing obstructing a line of sight to the transmitter (including the audience)
- Avoid placing transmitter and receiver where metal or other dense materials may be present
- Move the receiver to the top of the equipment rack
- Remove nearby sources of wireless interference, such as cell phones, two-way radios, computers, media players, Wi-Fi devices, and digital signal processors
- Charge or replace the transmitter battery
- Keep transmitters more than two meters (6 feet) apart
- Keep the transmitter and receiver more than 5 meters (16 feet) apart
- During sound check, mark trouble spots and ask presenters or performers to avoid those areas

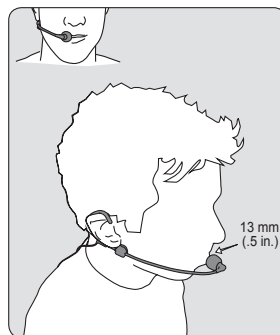
Getting Good Sound

Correct Microphone Placement

- Hold the microphone within 12 inches from the sound source. For a warmer sound with increased bass presence, move the microphone closer.
- Do not cover grille with hand.

Wearing the Headworn Microphone

- Position the headworn microphone 13 mm (1/2 in.) from the corner of your mouth.
- Position lavalier and headworn microphones so that clothing, jewelry, or other items do not bump or rub against the microphone.



Adjusting Gain

Monitor the **audio** LED indicator on the receiver front panel when setting the transmitter gain.

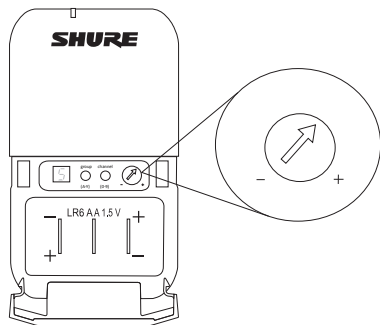
- **Green:** normal levels
- **Red:** excessive sound levels (overload).

The red LED should only illuminate infrequently when you speak loudly or play your instrument loudly.

BLX1

Rotate the audio gain adjustment to increase (+) or decrease (–) the gain until desired level is reached.

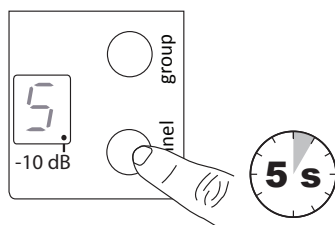
For instruments, turn gain to minimum setting. For lavaliers, increase the gain as desired.



BLX2

The BLX2 features two gain level settings, default and attenuated (-10 dB). The default setting is used for most situations. If the receiver **audio** LED flickers red often, set the microphone to attenuated. Use the **channel** button to change the gain setting.

1. Hold down the **channel** button for 5 seconds. A dot appears on the lower right-hand corner of the LED display, which indicates -10 dB gain setting has been activated.
2. To change the gain back to default, hold the **channel** button again for 5 seconds, or until the dot disappears.



Batteries

Expected life for AA batteries is up to 14 hours (total battery life varies depending upon battery type and manufacturer).

When the LED indicator turns red, it signifies "low battery" with approximately 60 minutes of remaining battery life.

For alkaline batteries only. For rechargeable batteries, solid red means the batteries are dead.

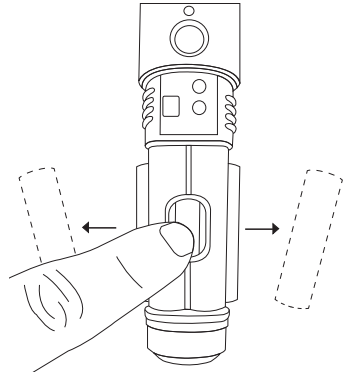
To remove batteries from the handheld transmitter, push them out through the opening in the microphone battery compartment.



WARNING: Danger of explosion if battery incorrectly replaced. Operate only with Shure compatible batteries.



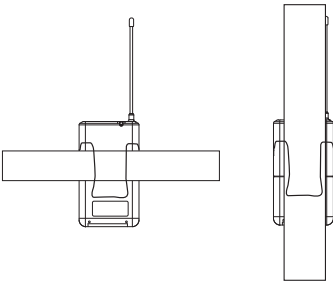
WARNING: Battery packs shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire, or the like.



Wearing the Bodypack Transmitter

Clip the transmitter to a belt or slide a guitar strap through the transmitter clip as shown.

For best results, the belt should be pressed against the base of the clip.



Power Off

Hold down the **power** button to power off the BLX2 or BLX4/88. To power off the BLX1, slide the power toggle switch to OFF.

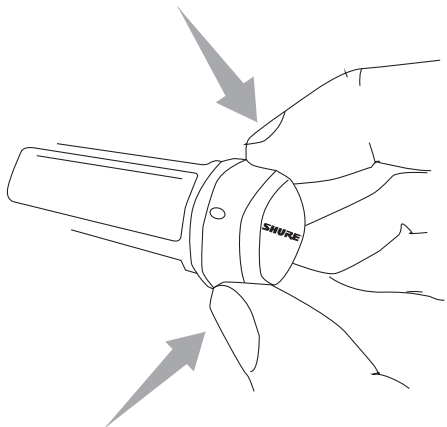
Removing and Installing Identification Caps

The BLX2 is equipped with a black identification cap from the factory (dual vocal systems ship with additional gray cap).

To remove: Remove battery cover. Squeeze sides and pull off cap.

To install: Align the cap and click into place. Replace battery cover.

An Identification Cap Kit containing assorted colored caps is available as an optional accessory.



Troubleshooting

Issue	Indicator Status	Solution
No sound or faint sound	Receiver ready LED on	<ul style="list-style-type: none"> • Verify all sound system connections or adjust gain as needed (see Adjusting Gain) • Verify that the receiver is connected to mixer/ amplifier
	Receiver ready LED off	<ul style="list-style-type: none"> • Turn on transmitter • Make sure the batteries are installed correctly • Perform transmitter setup (see Single System Setup) • Insert fresh batteries
	Receiver LED screen off	<ul style="list-style-type: none"> • Make sure DC adapter is securely plugged into electrical outlet. • Make sure receiver is powered on.
	Transmitter indicator LED flashing red	Replace transmitter batteries (see Changing Batteries).
Audio artifacts or dropouts	Ready LED flickering or off	<ul style="list-style-type: none"> • Change receiver and transmitter to a different group and/or channel. • Identify nearby sources of RF interference, and shutdown or remove source. • Replace transmitter batteries. • Ensure that receiver and transmitter are positioned within system parameters • System must be set up within recommended range and receiver kept away from metallic surfaces. • Transmitter must be used in line of sight from receiver for optimal sound
Distortion	Audio LED on receiver indicates overload (red)	Reduce transmitter gain (see Adjusting Gain).
Sound level variations when switching to different sources	N/A	Adjust transmitter gain as necessary (see Adjusting Gain).
Receiver/transmitter won't turn off	LED/display flashing rapidly	See Locking and Unlocking Controls.

BLX**Working Range**

91 m (300 ft) Line of Sight

Note: Actual range depends on RF signal absorption, reflection and interference.

Audio Frequency Response

50 to 15,000 Hz

Note: Dependent on microphone type

Total Harmonic DistortionRef. ± 33 kHz deviation with 1 kHz tone

0.5%, typical

Dynamic Range

100 dB, A-weighted, typical

Operating Temperature

-18°C (0°F) to 57°C (135°F)

Note: Battery characteristics may limit this range.

Polarity

Positive pressure on microphone diaphragm (or positive voltage applied to tip of WA302 phone plug) produces positive voltage on pin 2 (with respect to pin 3 of low-impedance output) and the tip of the 1/4-inch output.

BLX1**Audio Input Level**

gain	max	-16 dBV maximum
	min (0 dB)	+10 dBV maximum

Gain Adjustment Range

26 dB

Input Impedance1 M Ω **RF Transmitter Output**

10 mW, typical

varies by region

Dimensions

110 mm x 64 mm x 21 mm (H x W x D)

Weight

75 g (2.6 oz.), without batteries

Housing

Molded ABS

Power Requirements

2 LR6 AA batteries, 1.5 V, alkaline

Battery Life

up to 14 hours (alkaline)

BLX2**Audio Input Level**

gain	0dB	-20 dBV maximum
	-10dB	-10 dBV maximum

Gain Adjustment Range

10 dB

RF Transmitter Output

10 mW, typical

varies by region

Dimensions

224 mm X 53 mm dia. (8 7/8 X 2 1/8 in.)

Weight

218 g (7.7 oz.) (without batteries)

Housing

Molded ABS

Power Requirements

2 LR6 AA batteries, 1.5 V, alkaline

Battery Life

up to 14 hours (alkaline)

BLX4 & BLX88**Output Impedance**

XLR connector	200 Ω
6.35 mm (1/4") connector	50 Ω

Audio Output LevelRef. ± 33 kHz deviation with 1 kHz tone

XLR connector	-27 dBV (into 100 k Ω load)
6.35 mm (1/4") connector	-13 dBV (into 100 k Ω load)

RF Sensitivity

-105 dBm for 12 dB SINAD, typical

Image Rejection

>50 dB, typical

Dimensions

BLX4	40 mm X 188 mm X 103 mm (H x W x D)
BLX88	40 mm X 388 mm X 116 mm (H x W x D)

Weight

BLX4	241 g (8.5 oz.)
BLX88	429 g (15.1 oz.)

Housing

Molded ABS

Power Requirements

12–15 V DC @ 160 mA (BLX88, 320 mA), supplied by external power supply (tip positive)

Important Product Information

Certifications

This product meets the Essential Requirements of all relevant European directives and is eligible for CE marking. The CE Declaration of Conformity can be obtained from Shure Incorporated or any of its European representatives. For contact information please visit www.shure.com

The CE Declaration of Conformity can be obtained from: www.shure.com/europe/compliance

Authorized European representative:
Shure Europe GmbH
Headquarters Europe, Middle East & Africa
Department: EMEA Approval
Jakob-Dieffenbacher-Str. 12
75031 Eppingen, Germany
Phone: 49-7262-92 49 0
Fax: 49-7262-92 49 11 4
Email: EMEAsupport@shure.de

BLX1, BLX2

Certified under FCC Part 74.

Certified by IC in Canada under RSS-123 and RSS-102.

FCC ID: DD4BLX1A, DD4BLX1B, DD4BLX1C, DD4BLX1D; DD4BLX2A, DD4BLX2B, DD4BLX2C, DD4BLX2D. **IC:** 616A-BLX1A, 616A-BLX1B, 616A-BLX1C, 616A-BLX1D; 616A-BLX2A, 616A-BLX2B, 616A-BLX2C, 616A-BLX2D

BLX4, BLX88

Approved under the Declaration of Conformity (DoC) provision of FCC Part 15.

Band	Range	Output Power
H8E	518 to 542 MHz	10 mW
K3E	606 to 630 MHz	10 mW
K14	614 to 638 MHz	10 mW
M17	662 to 686 MHz	10 mW
Q25	742 to 766 MHz	10 mW
R12	796 to 806 MHz	10 mW
S8	823 to 832 MHz	10 mW
T11	863 to 865 MHz	10 mW

NOTE: This Radio equipment is intended for use in musical professional entertainment and similar applications. This Radio apparatus may be capable of operating on some frequencies not authorized in your region. Please contact your national authority to obtain information on authorized frequencies and RF power levels for wireless microphone products.

LICENSING INFORMATION

Licensing: A ministerial license to operate this equipment may be required in certain areas. Consult your national authority for possible requirements. Changes or modifications not expressly approved by Shure Incorporated could void your authority to operate the equipment. Licensing of Shure wireless microphone equipment is the user's responsibility, and licensability depends on the user's classification and application, and on the selected frequency. Shure strongly urges the user to contact the appropriate telecommunications authority concerning proper licensing, and before choosing and ordering frequencies.

Information to the user

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and the receiver.
- Connect the equipment to an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

This device complies with Industry Canada licence-exempt RSS standard(s). Operation of this device is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause interference, and (2) this device must accept any interference, including interference that may cause undesired operation of the device.

Le présent appareil est conforme aux CNR d'Industrie Canada applicables aux appareils radio exempts de licence. L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes : (1) l'appareil ne doit pas produire de brouillage, et (2) l'utilisateur de l'appareil doit accepter tout brouillage radioélectrique subi, même si le brouillage est susceptible d'en compromettre le fonctionnement.

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003. Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Note: EMC conformance testing is based on the use of supplied and recommended cable types. The use of other cable types may degrade EMC performance.

Changes or modifications not expressly approved by the manufacturer could void the user's authority to operate the equipment.

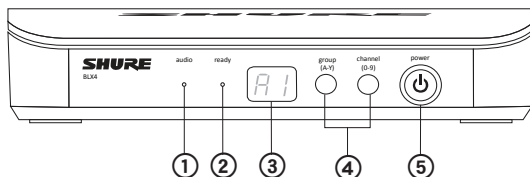
Please follow your regional recycling scheme for batteries, packaging, and electronic waste.

BLX

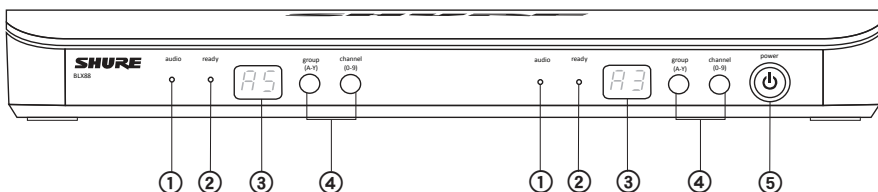
機能

フロントパネル

BLX4



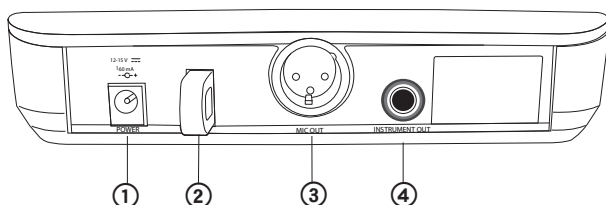
BLX88



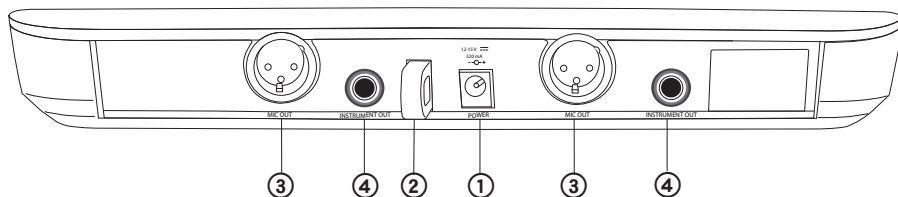
- ① **audio LED**
入力音声信号の強度を示します。緑が正常で赤が超過です。
- ② **ready LED**
緑色の点灯は、システムが使用できる状態で、送信機の信号を受信していることを示します。
- ③ **LEDディスプレイ**
グループ及びチャンネル設定を表示します。
- ④ **groupおよびchannelボタン**
スキャン：グループボタンを押して放し、空きグループおよび空きチャンネルをスキャンします。
マニュアル：groupボタンを長押しし、グループを選択します。チャンネルボタンを押して、現在のグループ中でチャンネルを選択します。
- ⑤ **powerボタン**
長押しして電源をオン/オフします。

背面パネル

BLX4



BLX88

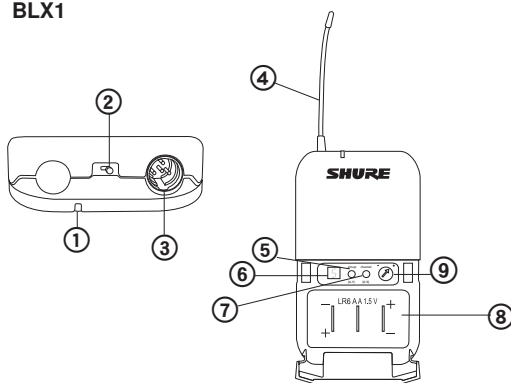


- | | |
|---------------|---------------------------------------|
| ① DC電源ジャック | ③ XLRマイクロホン出力ジャック (MICout) |
| ② アダプターコードの固定 | ④ 6.35 mm楽器レベル出力ジャック (instrument out) |

BLX1

- ① LEDインジケーター
電源と電池ステータスを表示します (送信機LEDインジケーターを参照)。
- ② powerスイッチ
電源のオン/オフを切り替えます。
- ③ 4ピンマイクロホン入力ジャック (TA4コネクター)
- ④ アンテナ
- ⑤ groupボタン
グループ設定を変更します。
- ⑥ LEDディスプレイ
グループ及びチャンネル設定を表示します。
- ⑦ channelボタン
チャンネル設定を変更します。
- ⑧ 電池コンパートメント
- ⑨ オーディオゲイン調整
回して送信機ゲインを増減します。

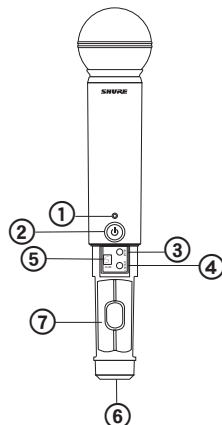
BLX1



BLX2

- ① LEDインジケーター
電源と電池ステータスを表示します (送信機LEDインジケーターを参照)。
- ② powerボタン
押して電源をオン/オフします。
- ③ groupボタン
グループ設定を変更します。
- ④ channelボタン
チャンネルとゲイン設定を変更します。
- ⑤ LEDディスプレイ
グループ及びチャンネル設定を表示します。
- ⑥ 識別キャップ
- ⑦ 電池コンパートメント

BLX2



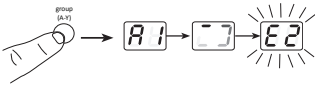
送信機LEDインジケータ

LEDインジケータ	ステータス
緑色	Ready
赤色の速い点滅	操作部がロックされている
赤色点灯	電池残量低下（残り1時間未満）
赤色に点滅しシャットダウンする	電池切れ（送信機の電源をオンにするには電池を交換してください）

*アルカリ電池専用。充電式電池では、赤色は電池残量がゼロであることを表わします。

単一のシステムセットアップ

開始する前に、すべての送信機の電源を切り、使用中に干渉を起こすおそれのある機器（他のマイクロホン、個人用モニタリングシステム）の電源を入れます。



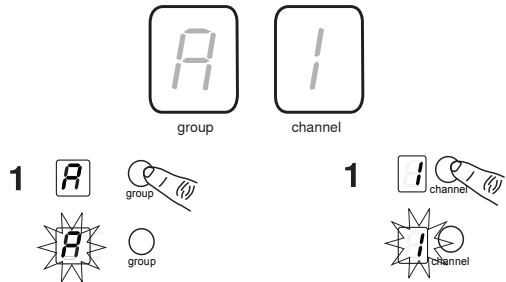
1. 受信機のgroupボタンを押して放します。受信機は最もクリアなグループとチャンネルをスキャンします。
注：スキャンを停止する場合は、groupボタンをもう一度押します。
2. 送信機をオンにし、グループとチャンネルを変更して受信機に合わせます（送信機グループとチャンネルを設定するを参照）。システムを設定したら、音声チェックを行って適宜ゲインを調整します。

送信機グループとチャンネルを設定する

送信機グループとチャンネルは手で受信機に合わせる必要があります。

グループ（文字）

1. 送信機のgroupボタンを押して放し、ディスプレイを起動させます。もう一度groupボタンを押すとディスプレイが点滅します。
2. ディスプレイが点滅している間、もう一度groupボタンを押すと、任意のグループ設定に進むことができます。



チャンネル（番号）

チャンネルを変更する必要がある場合、groupボタンではなくchannelボタンを使って同じ方法を実行します。

注：

- グループとチャンネルが受信機と正しく一致すると、受信機のreadyLEDが点灯します。
- 手で設定後、送信機は2秒間グループとチャンネル設定を交互に表示します。



複数システムの設定

最大12個のシステムを同時に作動させることができます（帯域とRF環境により異なる）。

重要：一度に1つずつシステムを設定してください。受信機と送信機のグループとチャンネルを合わせたら、送信機の電源をオンのままにします。そうしないと、他方の受信機からのスキャンを行ったときに、チャンネルが検出されません。BLX88では、次の受信機に移る前に両送信機を設定してください。

演奏中に干渉を生じる恐れのある他の機器をオンにし、次のステップでチャンネルスキャンを行う際に検出されるようにします。

システム設定を始める前に、すべての受信機をオンにし、すべての送信機をオフにします。

最初の受信機で：

1. グループスキャンを実行します。

最もクリアなチャンネルのグループを検索します。

注記：BLX88では、グループスキャンは同時に両受信機を設定します。

2. 最初の送信機をオンにし、グループとチャンネルを変更して受信機に合わせます。

3. 送信機をオンのままにし、他のシステムについても続けます。

注記：選択したグループに十分な空きチャンネルがない場合、大きなシステムを設定する際は、手動でグループ「d」を選択します。

受信機を追加するたびに：

1. 手動設定で受信機を最初の受信機のグループ設定に合わせます。グループ設定を変更するたびに、チャンネルスキャンが自動的に行われます。

2. 送信機をオンにし、グループとチャンネルを変更して受信機に合わせます。

3. 送信機をオンのままにし、次のシステムについても続けます。

4. すべての受信機を設定したら、すべてのマイクrohホンで音声チェックを実施します。

受信機グループとチャンネルを手動で設定

受信機グループは、複数のシステム設定の一部として変更しなければならない場合があります。

グループ（文字）

1. ディスプレイが点滅を始めるまで、受信機のgroupボタンを押したままにします。

2. ディスプレイが点滅している間、もう一度groupボタンを押すと、次のグループに進みます。

注：手動設定中はグループ設定のみが表示されます。

3. 必要なグループまで達したら、groupボタンを放します。受信機は自動的にチャンネルスキャンを実行します。

チャンネル（番号）

必ずチャンネルスキャンで選択したチャンネルを使用してください。ただし、必要に応じて、チャンネルを手動で設定することができます。groupの代わりにchannelボタンを使って同じステップを行います。

操作部のロックおよびロック解除

システム操作部をロックし、誤って設定を変更したり電源をオフにしたりするのを防止します。

送信機（ロック/ロック解除）

送信機の電源をオンにします。groupボタンを押したまま、channelボタンを約2秒間押します。ロックされると、LEDインジケータが速く点滅します。

受信機（ロック/ロック解除）

受信機の電源をオンにします。groupとchannelボタンを同時に押したままにします。ディスプレイが速く点滅します。

- ロックされているときは、どこかのキーを押すとディスプレイが速く点滅します。
- どちらかの側からロックされると、BLX88は両側がロックされます。

ワイヤレスシステムの性能を向上させるためのヒント

干渉またはドロップアウトが生じる場合は、次の操作を試してください：

- 別の受信機チャンネルを選択する。
- 送信機までの見通し線を遮る障害（観客を含む）がなくなるよう、受信機の場所を変える。
- 送信機と受信機は、金属などの高密度の材質のそばを避ける。
- 受信機を機器のラックの一番上に移動させる。
- 携帯電話、トランシーバー、コンピュータ、音楽・画像プレーヤー、Wi-Fiデバイス、デジタル信号プロセッサといった電波干渉源を遠ざける。
- 送信機の電池を充電するか交換する。
- 送信機同士を2メートル以上離す。
- 送信機と受信機を5メートル以上離す。
- サウンドチェックの際に、問題を生じる位置にテープ等で印をし、プレゼンターまたはパフォーマーにその場所を避けるよう伝える。

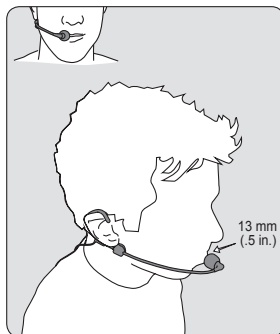
良好なサウンドを得るには

マイクロホンの正しい持ち方

- 音源から30cm以内にマイクロホンを設置します。低域を増した温かみのある音を得るには、さらにマイクロホンを近づけます。
- 手でグリルを覆わないでください。

ヘッドウォーンマイクロホンの装着

- ヘッドウォーンマイクロホンを口の端から13 mm (0.5 in.)の位置にします。
- ラベリア及びヘッドウォーンマイクロホンが、衣服、宝石、または他の装飾品と当たったり擦れたりしないような位置を選びます。



ゲインの調整

送信機のゲインを設定する際は、受信機のフロントパネルにあるaudioLEDを監視します。

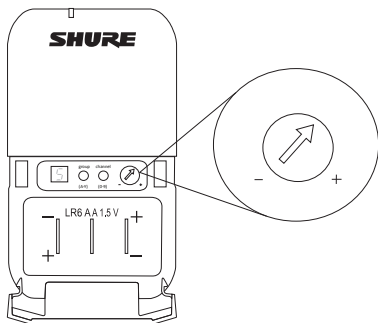
- 緑色: 正常レベル
- 赤色: サウンドレベル超過（オーバーロード）

赤色のLEDは、大声で話したり、音量を上げて楽器を弾いたりした時に限り点灯するはずです。

BLX1

音声ゲイン調整を回して、希望するレベルが得られるまで、ゲインを増加 (+) または減少 (-) させます。

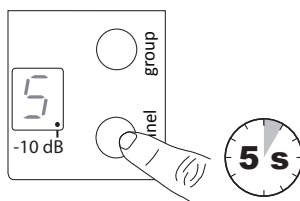
楽器の場合、ゲインを最小設定にします。ラベリアの場合、ゲインは任意のレベルまで上げます。



BLX2

BLX2は、ゲインレベル設定が2つあります（デフォルトと減衰 (-10 dB)）。ほとんどの場合、デフォルト設定を使用します。受信機のaudio LEDが赤色点滅になることが頻繁にある場合は、マイクロホンを減衰に設定します。channelボタンを使ってゲイン設定を変更してください。

1. channelボタンを5秒間押し続けます。
ドットがLEDディスプレイの右下に表示され、-10 dB ゲイン設定が作動したことを示します。
2. ゲインをデフォルトに戻すには、channelボタンを再度5秒間またはドットが消えるまで押し続けます。



電池

単三型乾電池の予想寿命は14時間です（寿命は電池のタイプとメーカーにより異なります）。

LEDインジケーターが赤色になった場合、「電池残量低下」を示し、残りが約60分であることを表わします。

アルカリ電池専用です。充電式電池では、赤色は電池残量がゼロであることを表わします。

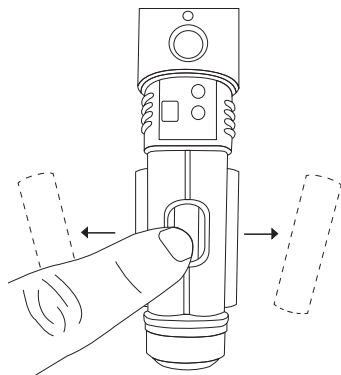
ハンドヘルド型送信機から電池を取り出すには、マイクロホンの電池コンパートメントの開口部から押し出します。



警告：不適切な電池を使用すると爆発の危険があります。Shure対応電池のみを使用してください。



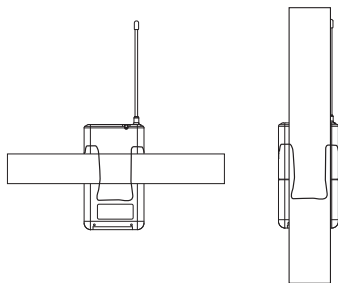
警告：電池パックは直射日光や火などの高熱にさらさないでください。



ボディパック型送信機の取付方法

図のように、送信機をベルトに留めるか、送信機のクリップにギターストラップを通します。

確実に固定するために、ベルトをクリップの奥まで押し込んでください。



電源オフ

powerボタンを押したままにしてBLX2またはBLX4/88をオフにします。BLX1をオフにするには、電源切り替えスイッチをオフにスライドします。

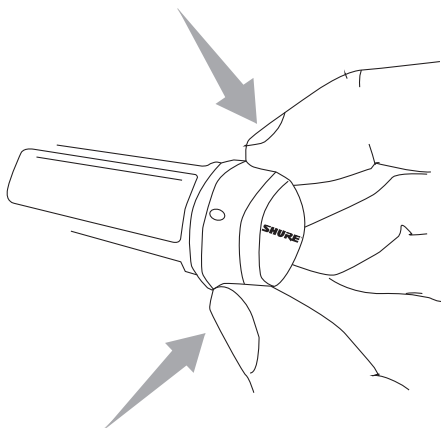
識別キャップの取り外しと取り付け

BLX2には工場出荷時に黒色の識別キャップが付属しています（デュアルポーカルシステムはさらに灰色のキャップが付いています）。

取り外し方法：電池カバーを外します。側面を押してキャップを引き出します。

取り付け方法：キャップを合わせカチっとはめます。電池のカバーを取り付けます。

色分けされたキャップが付属する識別キャップキットは、別売アクセサリとして販売されています。



トラブルシューティング

問題	インジケーターの状態	解決策
音が聞こえない、またはかすかに音がする	受信機のreadyLEDがオン	<ul style="list-style-type: none"> すべてのサウンドシステムの接続を確認するか、必要に応じてゲインを調整する（ゲインの調整を参照） 受信機がミキサー/アンプに接続されているか確認する
	受信機のreadyLEDがオフ	<ul style="list-style-type: none"> 送信機の電源をオンにする 電池が正しく入れられているか確認する 送信機の設定を行う（単独システムの設定を参照） 新しい電池を入れる
	受信機のLEDスクリーンが消えている	<ul style="list-style-type: none"> DCアダプターを確実にコンセントに差し込む。 受信機の電源がオンになっていることを確認する。
	送信機のLEDインジケーターが赤く点滅している	送信機の電池を交換する（電池の交換を参照）。
音声アーチファクトまたはドロップアウト	レディLEDが点滅している、またはオフ	<ul style="list-style-type: none"> 受信機および送信機を別のグループやチャンネルに変更する。 RF干渉の原因を特定し、干渉源をシャットダウンするか取り除く。 送信機の電池を交換する。 受信機と送信機がシステムパラメーター内に設置されているか確認する。 システムは必ず推奨レンジ内に設定し、受信機は必ず金属面から離すこと。 最適なサウンドを得るためには送信機を受信機からの見通し線に設置する必要がある
歪み	受信機の音声LEDがオーバーロードを表示（赤）	送信機のゲインを減らす（ゲインの調整を参照）。
別の音源に切り替える際にサウンドレベルが変化する	N/A	必要に応じて送信機のゲインを調整する（ゲインの調整を参照）。
受信機/送信機がオフにならない	LED/ディスプレイが速く点滅	コントロールのロックおよびロック解除を参照。

BLX

到達距離

91 m (300 ft) 見通し線上の配置にて

注:実際の到達距離は、無線信号の吸収や反射、干渉により左右されます。

周波数特性

50 ~ 15,000 Hz

注:マイクロホンのタイプにより異なります

THD (全高周波歪率)

Ref. ± 33 kHz 偏移、トーン 1 kHz

0.5%、標準

ダイナミックレンジ

100dB, Aウェイト、標準

使用温度範囲

-18°C (0°F) ~ 57°C (135°F)

注:電池特性によりこの範囲は限定される場合があります。

極性

マイクロホンのダイヤフラムへの正の圧力 (または WA302 フォンプラグのチップ端子への正電圧の適用) により、2番ピン (ロー・インピーダンス出力の3番ピンに対して) およびハイ・インピーダンス1/4インチ出力のチップ端子に正電圧が生成されます。

BLX1

オーディオ入力レベル

ゲインポジション	max	-16 dBV 最大
	min (0 dB)	+10 dBV 最大

ゲイン調整範囲

26dB

入力インピーダンス

1 M Ω

RF送信機の出カ

10 mW, 標準

地域により異なります

寸法

110 mm x 64 mm x 21 mm (高さ×幅×奥行き)

質量

75 g (2.6 オンス), 電池除く

外装

成形ABS

使用電源

2 LR6 単三電池, 1.5 V, アルカリ乾電池

電池寿命

最大 14 時間 (アルカリ乾電池)

BLX2

オーディオ入力レベル

ゲインポジション	0dB	-20 dBV 最大
	-10dB	-10 dBV 最大

ゲイン調整範囲

10dB

RF送信機の出カ

10 mW, 標準

地域により異なります

寸法

224 mm X 53 mm 直径 (8 7/8 X 2 1/8 インチ)

質量

218 g (7.7 oz.) (電池除く)

外装

成形ABS

使用電源

2 LR6 単三電池, 1.5 V, アルカリ乾電池

電池寿命

最大 14 時間 (アルカリ乾電池)

BLX4 & BLX88

出力インピーダンス

XLRコネクター	200 Ω
6.35 mm フォーンジャック	50 Ω

オーディオ出力レベル

Ref. ± 33 kHz 偏移、トーン 1 kHz

XLRコネクター	-27 dBV (100 k Ω 負荷へ)
6.35 mm フォーンジャック	-13 dBV (100 k Ω 負荷へ)

RF 感度

-105 dBm 12 dB SINAD 用, 標準

イメージ抑圧比

>50 dB, 標準

寸法

BLX4	40 mm X 188 mm X 103 mm (高さ×幅×奥行き)
BLX88	40 mm X 388 mm X 116 mm (高さ×幅×奥行き)

質量

BLX4	241 g (8.5 oz.)
BLX88	429 g (15.1 oz.)

外装

成形ABS

使用電源

12-15 V DC @ 160 mA (BLX88, 320 mA), 外部電源により供給 (チッププラス)

重要な製品情報

認証

本製品は、関連するすべての欧州指令の基本的要件を満たし、CEマークに適合しています。

CE適合宣言書はShure社またはShure社の欧州担当部より入手することができます。問い合わせ先についてはvisit www.shure.comを参照してください

CE適合宣言書は以下より入手可能です:www.shure.com/europe/compliance

ヨーロッパ認可代理店:

Shure Europe GmbH

ヨーロッパ、中東、アフリカ地区本部:

部門:EMEA承認

Jakob-Dieffenbacher-Str. 12

75031 Eppingen, Germany

Tel: 49-7262-92 49 0

Fax: 49-7262-92 49 11 4

Eメール: EMEAsupport@shure.de

BLX1, BLX2

FCCパート74認証。

カナダにおいて RSS-123 および RSS-102 により IC 認可。

FCC ID: DD4BLX1A, DD4BLX1B, DD4BLX1C, DD4BLX1D, DD4BLX2A, DD4BLX2B, DD4BLX2C, DD4BLX2D. **IC:** 616A-BLX1A, 616A-BLX1B, 616A-BLX1C, 616A-BLX1D, 616A-BLX2A, 616A-BLX2B, 616A-BLX2C, 616A-BLX2D

BLX4, BLX88

FCC規則第15章の適合宣言 (DoC) 規定により認可。

バンド	範囲	出力電源
H8E	518 ~ 542 MHz	10 mW
K3E	606 ~ 630 MHz	10 mW
K14	614 ~ 638 MHz	10 mW
M17	662 ~ 686 MHz	10 mW
Q25	742 ~ 766 MHz	10 mW
R12	796 ~ 806 MHz	10 mW
S8	823 ~ 832 MHz	10 mW
T11	863 ~ 865 MHz	10 mW

注: 本無線機器は、業務用の音楽エンターテインメントおよび同様の用途に使用するためのものです。本無線機器はご使用の地域で認可されていない周波数で操作できる場合があります。国内当局にお問い合わせになり、ワイヤレスマイクロホン製品の認可周波数と RF 出力レベルの情報をご確認ください。

ライセンスについて

許可免許: 本機器操作の際、行政上の認可免許が特定地域で要求される場合があります。考えられる必要条件については国内当局にお問い合わせください。本機器の変更・改造は、Shure Incorporated によって書面で認可されたものを除き、装置の使用の権限を無効にする場合があります。Shure ワイヤレスマイクロホン装置のライセンス獲得は使用者の責任であり、ライセンス取得に関しては使用者の分類とアプリケーション、選択周波数によって異なります。適正な許可免許に関する情報を得るために、また標準とは異なる周波数を選択する場合は前もって、必ず適切な通信監督機関にお問い合わせください。

ユーザーの方へのお知らせ

本機器はテストされFCC規定パート15に従いクラスBデジタル機器に適合しますが、制限があります。これらの制限は、住宅地域において設置する際、有害な電波干渉から機器を適度に保護するためのものです。本機器は電磁波を発生・使用し、放射する場合があります。取扱説明書に従って設置しないと無線通信に電波干渉が起こります。また、設置状況に関わらず妨害を引き起こす可能性もあります。本機器によりラジオやテレビの受信に電波干渉が起こるようであれば（これは、機器の電源を一度切ってから入れるとわかります）、次の手段を1つまたは複数用いて電波干渉を防いでください。

- 受信アンテナを別の方向に向けるか、別の場所に移動する。
- 機器と受信機の設置間隔を広げる。
- 受信機を接続しているコンセントとは別の回路にあるコンセントに機器を接続する。
- 販売店または熟練したラジオ/テレビ技術者に相談する。

このデバイスは、カナダ産業省ライセンス免除RSS基準に適合しています。本装置の操作は次の2つの条件の対象となります: (1) 装置は干渉を起こしてはならない、(2) 装置は、望まない操作を起こす干渉を含め、あらゆる干渉を受け入れなければならない。

Le présent appareil est conforme aux CNR d'Industrie Canada applicables aux appareils radio exempts de licence. L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes: (1) l'appareil ne doit pas produire de brouillage, et (2) l'utilisateur de l'appareil doit accepter tout brouillage radioélectrique subi, même si le brouillage est susceptible d'en compromettre le fonctionnement.

本クラスBデジタル機器はCanadian ICES-003に適合しています。Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

注: EMC 適合性試験は同梱および推奨のケーブル使用に基づきます。別種のケーブルを使用した場合はEMC性能が低下します。

本機器の変更・改造を行うと、メーカーによって適合性が書面で認可されたものを除き、装置を使用するユーザーの権限が無効になる場合があります。

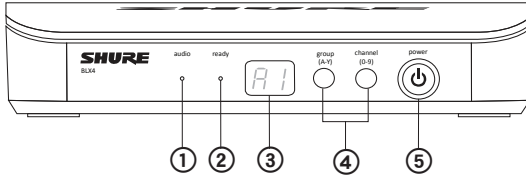
電池、パッケージ、電子廃棄物については地域のリサイクル方法に従ってください。

BLX

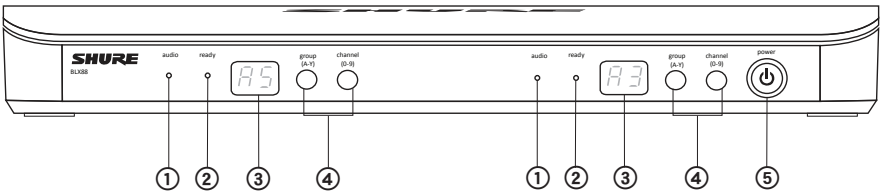
특징

전면 패널

BLX4



BLX88



① **audio LED**

수신 오디오 신호의 강도를 표시합니다. 녹색은 정상이고 빨간색은 과부하를 나타냅니다.

② **ready LED**

초록 등은 시스템이 사용 준비가 되어있고 송신기로부터 신호를 수신하고 있음을 나타냅니다.

③ **LED 디스플레이**

그룹 및 채널 설정을 표시합니다.

④ **group 및 channel 버튼**

스캔: 오픈 그룹과 채널을 스캔하기 위해 그룹 버튼을 눌렀다가 놓으십시오.

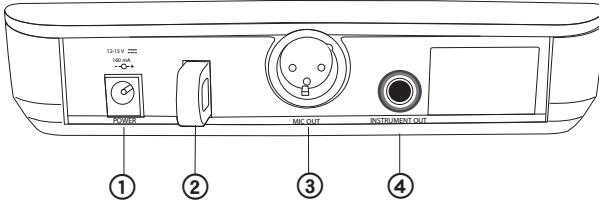
수동: 그룹을 찾기 위해 group 버튼을 누른 상태로 있으십시오. 현재 그룹에서 채널을 선택하기 위해 채널 버튼을 누르십시오.

⑤ **power 버튼**

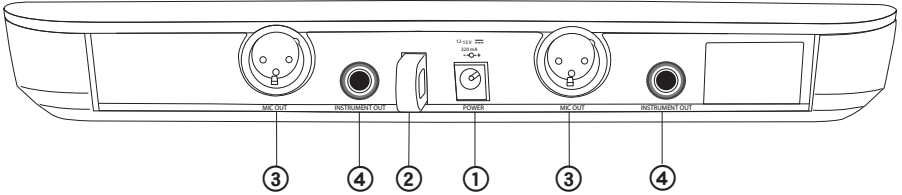
길게 눌러서 전원을 켜고 끕니다.

후면 패널

BLX4



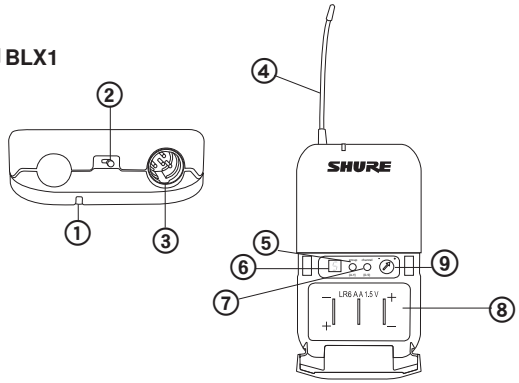
BLX88



- ① DC 전원 잭
- ② 어댑터 전선 고정
- ③ XLR 마이크 출력 잭 (MIC out)
- ④ 6.35 mm (1/4") 악기 레벨 출력 잭 (instrument out)

BLX1

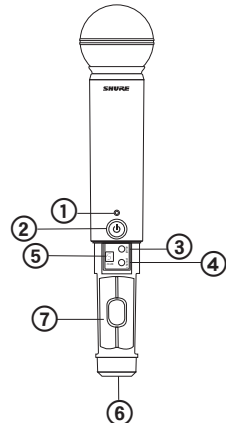
- ① LED 표시기
전원과 건전지 상태를 표시합니다(송신기 LED 표시기 **BLX1** 참조).
- ② power 스위치
전원을 켜고 끕니다.
- ③ 4-핀 마이크 입력 잭(TA4 커넥터)
- ④ 안테나
- ⑤ group 버튼
그룹 설정을 변경합니다.
- ⑥ LED 디스플레이
그룹 및 채널 설정을 표시합니다.
- ⑦ channel 버튼
채널 설정을 변경합니다.
- ⑧ 건전지 장착함
- ⑨ 오디오 게인 조절
회전시켜 송신기 게인을 늘리고 줄입니다.



BLX2

- ① LED 표시기
전원과 건전지 상태를 표시합니다(송신기 LED 표시기 참조).
- ② power 버튼
눌러서 전원을 켜고 끕니다.
- ③ group 버튼
그룹 설정을 변경합니다.
- ④ channel 버튼
채널과 게인 설정을 변경합니다.
- ⑤ LED 디스플레이
그룹 및 채널 설정을 표시합니다.
- ⑥ 식별 캡
- ⑦ 건전지 장착함

BLX2



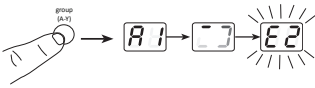
송신기 LED 표시기

LED 표시기	상태
녹색	준비
빨간색 등 빠르게 점멸	컨트롤 잠김
빨간 불 계속 켜짐	건전지 전원 낮음(1시간 이하의 잔여 수명*)
빨간색 점멸 후 꺼짐	건전지 수명이 다함(전송기를 켜기 위해 건전지 교체)

*알카리인 건전지만 해당. 충전지의 경우, 빨간색이 고정되어 있으면 건전지 수명이 다 된 것입니다.

단일 시스템 설정

시작하기 전에 모든 송신기의 전원을 끈 후 공연 중에 간섭을 유발할 수 있는 모든 장비(다른 마이크 또는 개인용 모니터링 시스템)를 켜십시오.



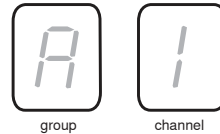
1. 수신기의 **group** 버튼을 눌렀다 놓으십시오.
수신기가 가장 깨끗한 그룹과 채널을 스캔합니다.
참고사항: 스캔을 중단하시려면, **group** 버튼을 다시 누르십시오.
2. 송신기를 켜 후 그룹과 채널을 변경하여 수신기와 일치시키십시오(송신기 그룹 및 채널 설정을 참조).
시스템을 일단 설정하면, 오디오 점검을 실행하고 필요할 경우 게인을 조정합니다.

송신기 그룹 및 채널 설정

송신기 그룹과 채널은 수동으로 설정하여 반드시 수신기와 일치시켜야 합니다.

그룹(문자)

1. 송신기의 **group** 버튼을 눌렀다 놓아서 디스플레이를 활성화하십시오. **group** 버튼을 다시 누르면 디스플레이가 점멸합니다.
2. 디스플레이가 점멸하는 동안, **group** 버튼을 다시 눌러 원하는 그룹 설정으로 진행하십시오.



채널(번호)

만약 채널을 변경해야 한다면, **group** 버튼 대신에 **channel** 버튼을 사용하여 동일한 절차를 따르십시오.



참고사항:

- 그룹과 채널이 정확하게 수신기와 일치하면, 수신기의 **ready** LED에 불이 들어옵니다.
- 수동 설정 후에 송신기가 약 2초 동안 그룹과 채널 설정을 교대로 표시합니다.

다중 시스템 설정

최대 12개 시스템을 동시에 작동시킬 수 있습니다(대역과 RF 환경에 따라 달라질 수 있음).

중요: 각 시스템을 한번에 하나씩 설정하십시오. 수신기와 송신기가 동일한 그룹과 채널에 조정되면, 송신기 전원을 켜놓으십시오. 그렇지 않으면, 다른 수신기로부터의 스캔이 해당 채널이 점유된 것으로 탐지하지 않습니다. BLX88의 경우, 다음 수신기로 진행하기 전에 송신기 모두를 설정해야 합니다.

공연 중에 간섭을 유발할 수 있는 다른 모든 장비를 **켜서** 다음 단계의 그룹 및 채널 스캔 중에 탐지되도록 하십시오.

시스템 설정을 시작하기 전에, 모든 수신기를 **켄** 다음 모든 송신기를 **끄십시오**.

첫 번째 수신기의 경우:

1. 그룹 스캔을 실시합니다.
감도가 가장 높은 채널이 있는 그룹을 찾습니다.
참고사항: BLX88의 경우, 해당 그룹 스캔이 수신기 모두를 동시에 설정합니다.
2. 첫 번째 송신기를 켜 다음 그룹과 채널을 변경하여 수신기에 일치시키십시오.
3. 송신기를 켜 놓은 상태로 추가 시스템을 계속 진행하십시오.

참고사항: 만약 선택된 그룹에 충분한 오픈 채널이 없으면, 대규모 시스템을 설정할 때 수동으로 "d"그룹을 선택하십시오.

각각의 추가 수신기:

1. 수동 설정을 사용하여 수신기를 변경시켜 첫 번째 수신기의 그룹 설정을 일치시킵니다. 그룹 설정이 변경될 때마다, 채널 스캔이 자동으로 수행됨을 기억하십시오.
2. 송신기를 켜 다음 그룹과 채널을 변경하여 수신기에 일치시키십시오.
3. 송신기를 켜 놓은 상태로 다음 시스템을 계속 진행하십시오.
4. 모든 수신기가 설정되면, 마이크의 오디오 확인을 수행하십시오.

수신기 그룹 및 채널 수동 설정

수신기 그룹을 다중 시스템 설정의 일부로 변경해야 할 수도 있습니다.

그룹(문자)

1. 디스플레이가 점멸하기 시작할 때까지 수신기의 **group**버튼을 누르십시오.
2. 디스플레이가 점멸하는 동안, **group**버튼을 다시 눌러 다음 그룹으로 진행하십시오.
참고사항: 수동 설정 중에 그룹 설정만 표시됩니다.
3. 원하는 그룹에 도달하면, **group** 버튼을 놓으십시오. 수신기가 자동으로 채널 스캔을 수행합니다.

채널(번호)

항상 채널 스캔으로 선택한 채널을 사용하십시오. 하지만 필요할 경우 채널을 수동으로 설정할 수 있습니다. **group**버튼 대신에 **channel**버튼을 사용하여 위의 단계를 동일하게 따르십시오.

잠금 및 해제

시스템 컨트롤을 잠궈서 의도하지 않은 설정 변경 또는 전원 꺼짐을 방지하십시오.

송신기(잠금/잠금해제)

송신기를 켜십시오. **group**버튼을 누른 다음, **channel**버튼을 약 2초 동안 누르십시오. 잠길 때 빨간색 LED 표시기가 빠르게 점멸합니다.

수신기(잠금/잠금해제)

수신기를 켜십시오. **group**과 **channel**버튼을 동시에 누르십시오. 디스플레이가 빠르게 깜박입니다.

- 잠금 상태일 경우, 아무 키나 누르면 디스플레이가 빠르게 점멸합니다.
- 어느 쪽에서 잠근건 양쪽에 BLX88이 잠깁니다.

무선 시스템 성능 향상을 위한 팁

간섭 또는 드롭 아웃이 발생할 경우, 다음을 시도해 보십시오:

- 다른 수신기 채널을 선택합니다.
- 수신기의 위치를 변경하여 송신기와의 가시선상에 (청중을 포함한) 방해물이 없도록 합니다.
- 금속이나 기타 밀도가 높은 물질이 있을 수 있는 곳에 송신기와 수신기를 놓지 않습니다.
- 수신기를 장비 랙의 최상단으로 옮깁니다.
- 이동전화, 양방향 무선기, 컴퓨터, 미디어 플레이어, Wi-Fi 기기 및 디지털 신호 프로세서와 같이 근처에서 무선 간섭을 일으키는 요소를 제거합니다.
- 송신기 건전지를 충전하거나 교체합니다.
- 송신기간의 간격을 2 미터(6 피트) 이상 유지합니다.
- 송신기와 수신기의 간격을 5 미터(16 피트) 이상 유지합니다.
- 음향 체크 중에 난 수신 장애 지역을 표시하여 발표자나 연주자에게 해당 지역을 피하도록 합니다.

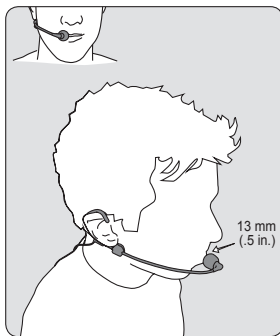
좋은 소리 얻기

정확한 마이크 위치

- 마이크를 음원으로부터 12인치 이내에서 사용하십시오. 저음이 증가된 따뜻한 소리를 원할 때에는 마이크를 좀 더 가깝게 사용하십시오.
- 그릴을 손으로 덮지 마십시오.

헤드윈 마이크 착용

- 헤드윈 마이크를 입가로부터 13 mm (0.5 인치)에 위치시키십시오.
- 옷, 장신구 또는 기타 물체가 마이크에 부딪히거나 마찰되지 않도록 핀 및 헤드윈 마이크를 위치시키십시오.



게인(Gain) 조정

송신기 게인을 설정할 때 수신기 전면 패널에 있는 **audio** LED 표시기를 모니터하십시오.

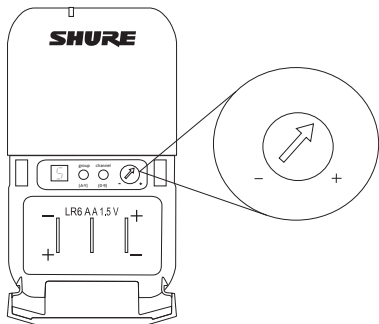
- **초록색:** 정상 수준
- **빨간색:** 과도한 사운드 레벨(과부하).

크게 말하거나 악기를 크게 연주할 때 빨간색 LED에만 가끔 불이 들어와야 합니다.

BLX1

오디오 게인 조정을 회전시켜 원하는 레벨에 도달할 때까지 게인을 늘리거나(+) 줄입니다(-).

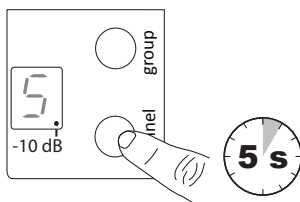
악기의 경우, 게인을 최소 설정으로 하십시오. 핀 마이크의 경우, 원하는 게인까지 증가시키십시오.



BLX2

BLX2에는 기본 및 감쇄의 두 가지 게인 레벨 설정이 있습니다(-10 dB). 기본 설정은 대부분의 상황에 사용됩니다. 만약 약 수신기의 **audio** LED에 빨간색이 자주 깜박인다면, 마이크를 감쇄로 설정하십시오. **channel** 버튼을 눌러 게인 설정을 변경하십시오.

1. **channel** 버튼을 5초 동안 누르고 계십시오.
LED 디스플레이 오른쪽 하단 구석에 점이 나타나
-10dB 게인 설정이 활성화되었음을 표시합니다.
2. 게인을 다시 기본으로 변경하려면, **channel** 버튼을 다시 5초 동안 또는 점이 사라질 때까지 누르고 계십시오.



건전지

AA건전지의 기대 수명은 최대 14 시간입니다(전체 건전지 수명은 건전지 상태 및 제조업체에 따라 다릅니다).

LED 표시기가 빨간색으로 변하면, 건전지 수명이 약 60분 정도 남은 "건전지 부족"을 나타냅니다.

알카라인 건전지만 해당. 재충전 가능 건전지의 경우, 빨간 색이 고정되어 있으면 건전지 수명이 다 된 것입니다.

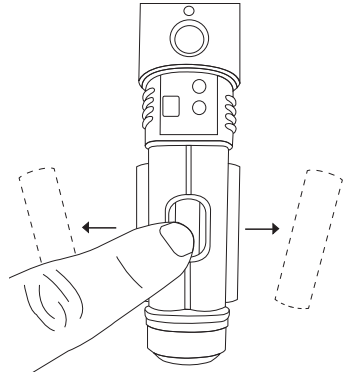
핸드헬드 송신기에서 건전지를 제거하려면, 마이크 건전지 장착함의 열린 곳을 통하여 밀어 내십시오.



주의사항: 건전지를 잘못 교체한 경우 폭발 위험이 있습니다. Shure와 호환되는 건전지만만 작동하십시오.



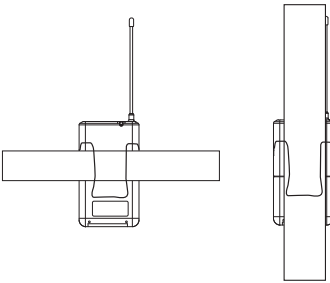
주의사항: 건전지 팩은 햇빛, 화염 등과 같은 과도한 열에 노출되지 말아야 합니다.



바디팩 송신기 착용하기

그림과 같이 송신기를 벨트에 걸거나 기타 스트랩에 끼웁니다.

최적의 결과를 위해, 벨트는 클립의 베이스에 압착되어야 합니다.



전원 꺼짐

power버튼을 길게 눌러 BLX2 또는 BLX4/88의 전원을 끄십시오. BLX1의 전원을 끄려면, 파워 토글 스위치를 OFF로 미십시오.

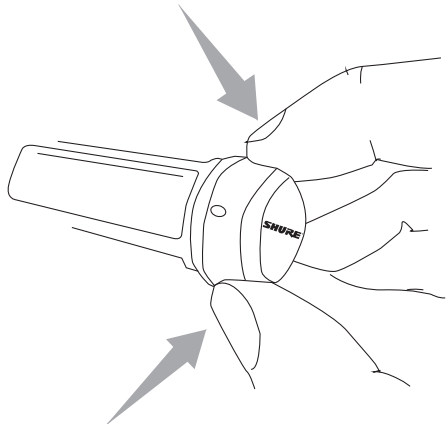
식별 캡 제거 및 설치

BLX2는 공장으로부터 검정색의 식별 캡이 장착됩니다(듀얼 보컬 시스템은 회색 캡이 추가로 장착됩니다).

제거하기: 건전지 커버를 제거하십시오. 양 옆을 누른 다음 캡을 잡아 당기십시오.

설치하기: 캡을 정렬한 다음 딱 소리가 나도록 안착시키십시오. 건전지 커버를 교체하십시오.

여러 가지 색깔의 캡을 포함하고 있는 식별 캡 키트는 선택 액세서리로 이용할 수 있습니다.



문제 해결

문제점	표시기 상태	해결책
소리가 나지 않거나 희미하게 들림	수신기 ready LED 켜짐	<ul style="list-style-type: none"> 모든 사운드 시스템 연결을 확인하거나 필요에 따라 게인을 조정하십시오.(게인 조정 참조) 수신기가 믹서/앰프에 연결되어 있는지 확인하십시오.
	수신기 ready LED 꺼짐	<ul style="list-style-type: none"> 송신기 전원 켜짐 건전지가 정확하게 설치되어 있는지 확인하십시오. 송신기 설정 수행(단일 시스템 설정 참조) 새 건전지를 넣으십시오.
	수신기 LED 스크린 끄기	<ul style="list-style-type: none"> DC 어댑터가 전기 콘센트에 확실하게 꽂혀져 있는지 확인하십시오. 수신기의 전원이 켜져 있는지 확인하십시오.
	송신기 표시 LED가 빨간색으로 깜박거림	송신기 건전지 교체(건전지 교체 참조)
오디오 왜곡 또는 드롭아웃	준비 LED가 깜박거리거나 꺼짐	<ul style="list-style-type: none"> 수신기와 송신기를 다른 그룹 및/또는 채널로 바꾸십시오. 근처의 RF 간섭원을 식별한 다음, 간섭원을 끄거나 제거하십시오. 송신기 건전지를 교체하십시오 송신기와 수신기가 시스템 파라미터 내에 위치해 있도록 하십시오. 시스템은 권장 범위 내에 설정되어야 하며 수신기는 금속 표면으로부터 멀리 떨어져야 합니다. 최적의 음질을 위해 송신기는 수신기와의 가시거리에서 사용되어야 합니다.
왜곡	수신기에 부착된 오디오 LED가 과부하로 표시됨(빨간색)	송신기 게인을 줄이십시오(게인 조절 참조).
다른 소스로 전환 시 사운드 레벨 변동	해당 없음	필요 시 송신기 게인을 조절하십시오(게인 조절 참조).
수신기/송신기가 꺼지지 않습니다.	LED/디스플레이가 빠르게 점멸	컨트롤 잠금 및 해제 참조.

BLX

작동 범위

91 m (300 ft) 가시선

주: 실제 범위는 RF 신호 흡수, 반사 및 간섭에 따라 다름.

오디오 주파수 응답

50 ~ 15,000 Hz

주: 마이크 유형에 따라 다름.

전 고조파 왜율

Ref. ± 33 kHz 편차 1 kHz 톤

0.5%, 일반

다이내믹 레인지

100 dB, A-weighted, 일반

작동 온도

-18°C (0°F) ~ 57°C (135°F)

주: 배터리 특성에 따라 이 범위가 제한될 수 있음.

극성

마이크 다이어프램에 대한 정압은 (또는 WA302 전화 플러그의 끝단에 적용되는 정전압)은 핀 2 (로우-임피던스 출력의 핀 3 와 관련) 및 고 임피던스 1/4 인치 출력의 끝단에 정전압을 생성합니다.

BLX1

오디오 입력 레벨

게인 위치	max	-16 dBV 최대
	min (0 dB)	+10 dBV 최대

게인 조정 범위

26 dB

입력 임피던스

1 M Ω

RF 송신기 출력

10 mW, 일반

지역에 따라 다름

크기

110 mm x 64 mm x 21 mm (높이 x 폭 x 깊이)

무게

75 g (2.6 oz.), 배터리 미포함

외장 케이스

주물제작 ABS

전력 사양

2 LR6 AA 배터리, 1.5 V, 알카라인

배터리 수명

최대까지 14 시간 (알카라인)

BLX2

오디오 입력 레벨

게인 위치	0dB	-20 dBV 최대
	-10dB	-10 dBV 최대

게인 조정 범위

10 dB

RF 송신기 출력

10 mW, 일반

지역에 따라 다름

크기

224 mm X 53 mm dia. (8 7/8 X 2 1/8 in.)

무게

218 g (7.7 oz.) (배터리 미포함)

외장 케이스

주물제작 ABS

전력 사양

2 LR6 AA 배터리, 1.5 V, 알카라인

배터리 수명

최대까지 14 시간 (알카라인)

BLX4 & BLX88

출력 임피던스

XLR 커넥터	200 Ω
6.35 mm (1/4") 커넥터	50 Ω

오디오 출력 레벨

Ref. ± 33 kHz 편차 1 kHz 톤

XLR 커넥터	-27 dBV (100 k Ω 부하)
6.35 mm (1/4") 커넥터	-13 dBV (100 k Ω 부하)

RF 감도

-105 dBm 12 dB SINAD, 일반

이미지 리젝션

>50 dB, 일반

크기

BLX4	40 mm X 188 mm X 103 mm (높이 x 폭 x 깊이)
BLX88	40 mm X 388 mm X 116 mm (높이 x 폭 x 깊이)

무게

BLX4	241 g (8.5 oz.)
BLX88	429 g (15.1 oz.)

외장 케이스

주물제작 ABS

전력 사양

12~15 V DC @ 160 mA (BLX88, 320 mA), 외부 전원 공급으로 공급 (팁 양극)

중요한 제품 정보

인증

이 제품은 관련된 모든 유럽 지침의 필수 요건을 충족하며 CE 마크를 사용할 자격이 있습니다.

"CE Declaration of Conformity (CE 적합성 선언)"은 Shure Inc. 또는 그 유럽 대리점에서 구할 수 있습니다. 연락처 정보는 www.shure.com 사이트에 있습니다.

CE 적합성 선언은 다음 사이트에서 확인할 수 있습니다: www.shure.com/europe/compliance

공인 유럽 대리점:

Shure Europe GmbH

유럽, 중동 및 아프리카 본부

부서: EMEA 승인

Jakob-Dieffenbacher-Str. 12

75031 Eppingen, Germany

전화: 49-7262-92 49 0

팩스: 49-7262-92 49 11 4

이메일: EMEAsupport@shure.de

BLX1, BLX2

FCC Part 74 하에서 인증됨.

RSS-123 및 RSS-102를 근거로 한 캐나다의 IC에 의한 인증

FCC ID: DD4BLX1A, DD4BLX1B, DD4BLX1C, DD4BLX1D; DD4BLX2A, DD4BLX2B, DD4BLX2C, DD4BLX2D. **IC:** 616A-BLX1A, 616A-BLX1B, 616A-BLX1C, 616A-BLX1D; 616A-BLX2A, 616A-BLX2B, 616A-BLX2C, 616A-BLX2D

BLX4, BLX88

FCC Part 15의 적합성 선언 (DoC) 규정에 의거 승인.

대역	범위	아웃풋 전력
H8E	518 ~ 542 MHz	10 mW
K3E	606 ~ 630 MHz	10 mW
K14	614 ~ 638 MHz	10 mW
M17	662 ~ 686 MHz	10 mW
Q25	742 ~ 766 MHz	10 mW
R12	796 ~ 806 MHz	10 mW
S8	823 ~ 832 MHz	10 mW
T11	863 ~ 865 MHz	10 mW

주: 본 라디오 장비는 음악 전문 엔터테인먼트 및 유사 분야 용도로 제작되었습니다. 본 무선 기기는 사용자 거주 지역에서 인증되지 않은 일부 주파수 상에서 작동될 수 있습니다. 무선 마이크 제품을 위해 인증된 주파수 및 RF 출력 레벨에 대한 정보를 얻으시려면 담당 기관에 문의하시기 바랍니다.

라이선스 정보

라이선스: 특정 지역에서는 이 장비를 작동하기 위하여 정부의 라이선스가 필요할 수 있습니다. 가능한 요구사항은 해당 담당 기관에 문의하십시오. Shure Incorporated에 의하여 명시적으로 승인되지 않은 장비에 대한 변경 또는 수정이 있을 경우 본사는 장비를 작동할 수 있는 사용자의 권한을 무효화할 수 있습니다. Shure 무선 마이크 장비의 라이선스는 사용자의 책임이며, 인허가 타당성은 사용자의 유형 및 사용 분야, 그리고 선택된 주파수에 따라 좌우됩니다. Shure는 사용자가 주파수를 선택하여 주문하기 전에 적합한 라이선스에 관하여 해당 정보통신 기관에 문의할 것을 강조합니다.

사용자 정보

본 장비는 FCC 규정 Part 15에 따른 Class B 디지털 장치에 대한 제한사항 준수 시험을 거쳤으며 해당 제한사항을 준수하는 것으로 인정되었습니다. 이러한 제한은 주택에서 설치할 때 유해한 간섭으로부터 적절한 보호를 제공하기 위해 고안되었습니다. 본 장비는 무선 주파수 에너지를 발생시키고, 사용하며, 방출할 수 있으며, 해당 지침에 따라 설치 및 사용되지 않을 경우, 무선 통신에 유해한 간섭을 일으킬 수 있습니다. 하지만, 그 간섭이 어떤 특별한 설치에서 발생하지 않을 것이라는 보장은 없습니다. 본 장비를 끄고 켤 때에 라디오나 TV 수신에 유해한 간섭을 발생시키는 것으로 파악되면, 사용자는 다음 조치 중 하나 이상을 수행하여 그 간섭을 교정하시기 바랍니다:

- 수신 안테나의 방향을 바꾸거나 위치를 바꿉니다.
- 장비와 수신기 사이의 거리를 더 멀리합니다.
- 장비를 수신기가 연결되어 있는 것과 다른 회로의 콘센트에 연결합니다.
- 도움이 필요하시면 판매점이나 라디오/TV 기술자에게 문의하십시오.

이 장치는 캐나다 산업 라이선스 면제 RSS 표준을 준수합니다. 이 장치의 작동은 다음 두 가지 조건을 전제로 합니다: (1) 이 장치는 간섭을 초래하지 않을 수 있으며 (2) 장치의 원치 않는 오작동을 초래할 수 있는 간섭을 포함한 어떠한 간섭이라도 받아들여야 합니다.

Le présent appareil est conforme aux CNR d'Industrie Canada applicables aux appareils radio exempts de licence. L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes : (1) l'appareil ne doit pas produire de brouillage, et (2) l'utilisateur de l'appareil doit accepter tout brouillage radioélectrique subi, même si le brouillage est susceptible d'en compromettre le fonctionnement.

이 클래스 B 디지털 기기는 캐나다의 ICES-003을 준수합니다. Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

참고사항: EMC 적합성 시험은 공급되고 권장된 형식의 케이블을 사용하는 것을 조건으로 합니다. 다른 유형의 케이블을 사용하면 EMC 성능이 저하될 수 있습니다.

Shure Incorporated가 명시적으로 승인하지 않은 장비에 대한 변경 또는 수정이 있을 경우 본사는 장비를 작동할 수 있는 사용자의 권한을 무효화할 수 있습니다.

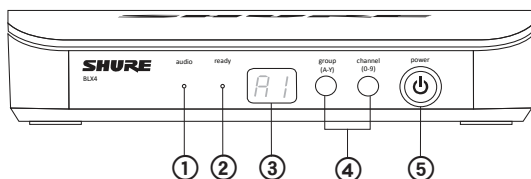
건전지, 포장 및 전자제품 폐기물에 대한 해당 지역의 재활용 제도를 따르십시오.

BLX

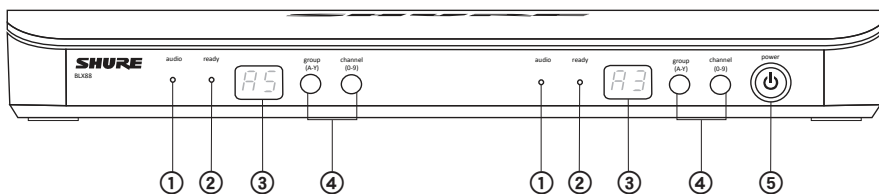
功能部件

前面板

BLX4



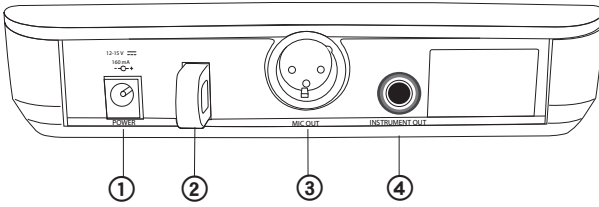
BLX88



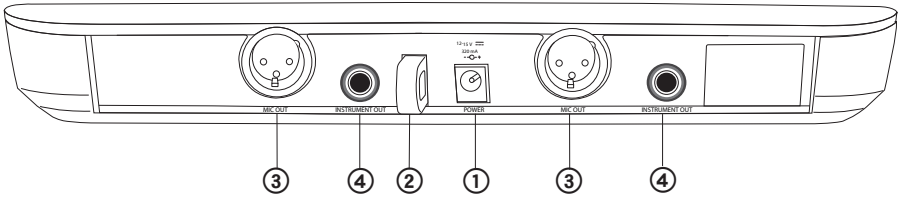
- ① **audio LED 指示灯**
表示进入音频信号的强度：绿色为正常，红色为过载。
- ② **ready LED 指示灯**
绿灯表示系统准备就绪可以使用，并且可以接收发射机信号。
- ③ **LED 显示器**
用于显示组和频道设置。
- ④ **group 和 channel 按钮**
扫描：按下并松开组按钮可扫描搜索空闲的组和频道。
手动：按下并保持 group 按钮，可选中组。按下频道按钮，可选择当前组中的频道。
- ⑤ **power 按钮**
按下并保持可打开或关闭电源。

背板

BLX4



BLX88

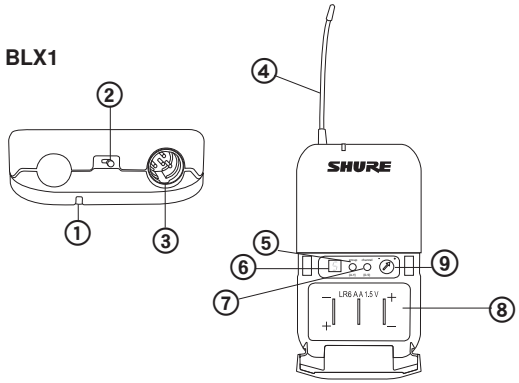


- ① 直流电源插孔
- ② 适配器线固定件
- ③ XLR 话筒输出插座 (MICout)
- ④ 6.35 毫米 (1/4 英寸) 设备电平输出插座 (instrument out)

BLX1

- ① LED 指示灯
显示电源和电池状态 (参见发射机 LED 指示灯)。
- ② power 开关
打开或关闭电源。
- ③ 4 针话筒输入插孔 (TA4 接口)
- ④ 天线
- ⑤ group 按钮
更改组设置。
- ⑥ LED 显示屏
用于显示组和频道设置。
- ⑦ channel 按钮
更改频道设置。
- ⑧ 电池舱
- ⑨ 音频增益调节
旋转可增大或减小发射机增益。

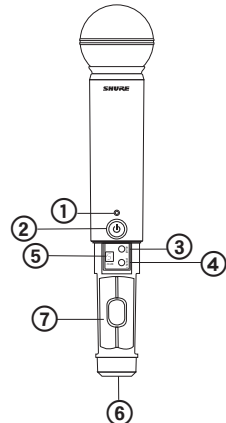
BLX1



BLX2

- ① LED 指示灯
显示电源和电池状态 (参见发射机 LED 指示灯)。
- ② power 按钮
按下可打开或关闭电源。
- ③ group 按钮
更改组设置。
- ④ channel 按钮
更改频道和增益设置。
- ⑤ LED 显示屏
用于显示组和频道设置。
- ⑥ 标识盖
- ⑦ 电池舱

BLX2



发射机指示灯

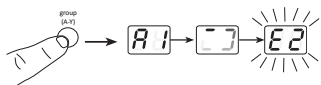
发光二极管指示灯	状态
绿色	就绪
红色快速闪烁	控制器已锁定
固定红色	电量低 (剩余电量小于 1 小时*)
红色闪烁然后熄灭	电池电量低 (更换发射器电池)

*仅适用于碱性电池。如果是充电电池，稳定红色点亮表示电池已没电。

单系统设置

开始设置之前，关闭所有发射机，并打开所有可能会在演出过程中产生干扰的设备。

1. 按下并松开发射机上的 **group** 按钮。



接收机扫描搜索最清晰的组和频道。

注意：如果要停止扫描，应再次按下 **group** 按钮。

2. 打开发射机电源，并将组和频道更改为与接收机匹配（参见设置发射机组和频道）。

系统设置完成后，执行音频检查并根据需要调节增益。

设置发射机组和频道

必须将发射机组和频道手动设置为与接收机匹配。

组 (字母)

1. 按下并松开发射机上的 **group** 按钮可以打开显示屏。再次按 **group** 按钮，显示屏闪烁。
2. 在显示屏闪烁状态下，再次按 **group** 按钮可以转到所需的组设置。



频道 (编号)

如果需要更改频道，应使用 **channel** 按钮，而不是 **group** 按钮执行相同的步骤。

注意：

- 如果组和频道与接收机正确匹配，接收机上的 **ready** 指示灯将点亮。
- 在手动设置后，发射机以两秒间隔交替显示组和频道设置。



多系统设置

最多可以让 12 个系统同时工作（取决于品牌和射频环境）。

重要提示：一次设置一个系统。在将接收机和发射机调节到相同频道后，并让发射机的电源保持打开。否则，其它接收机在扫描过程中将无法检测到占用的频道。如果是 BLX88 系统，在继续设置下一个接收机之前，应确保设置好两台发射机。

应将演出过程中可能会产生干扰的所有其它设备打开，以在执行下列组和频道扫描步骤过程中检测到这些设备。在启动系统之前，应将所有接收机的电源打开，并将所有发射机电源关闭。

在第一台接收机上：

1. 执行组扫描。
可以找到具有大多数清晰频道的组。
注意：对于 BLX88，组扫描过程可以同时设置两部接收机。
2. 打开第一台发射机的电源，并将组和频道更改为与接收机匹配。
3. 让发射机电源保持打开，继续设置其余的系统。

注意：在设置规模较大的系统时，如果选中的组具有足够的空闲频道，可手动选择组“d”。

对于每台附加的接收机：

1. 使用手动设置方式，将接收机更改为与第一台接收机匹配的组设置。应注意每次更改组设置，都会自动进行频道扫描。
2. 打开第一台发射机的电源，将组和频道更改为与接收机匹配。
3. 让发射机电源保持打开，继续设置下一个系统。
4. 设置完所有接收机后，对所有话筒执行音频检查。

手动设置接收机组和频道

可能需要更改作为多系统设置一部分的接收机组。

组（字母）

1. 按住接收机上的 **group** 按钮，直到显示屏开始闪烁。
2. 在显示屏闪烁情况下，再次按 **group** 按钮可以转到下一组。
注意：在手动设置过程中，只显示组设置。
3. 在到达所需的组时，按 **group** 按钮。接收机自动执行频道扫描。

频道（编号）

应使用频道扫描功能为您选中的频道。但是，也可以根据需要手动设置频道。使用 **channel** 按钮，而不是 **group** 按钮执行上述相同步骤。

控制器的锁定和解锁

可以将系统控制部件锁定，防止意外更改设置值或关闭电源。

发射机（锁定/解锁）

打开发射机电源。按住 **group** 按钮，然后按住 **channel** 按钮，保持大约 2 秒钟。锁定状态下，LED 指示灯呈红色快速闪烁。

接收机（锁定/解锁）

打开接收机电源。同时按下 **group** 和 **channel** 按钮。显示屏快速闪烁。

- 如果已解锁，按下任意键时显示器将快速闪烁显示。
- 在从任意一侧锁定时，BLX88 在两侧均锁定。

提高无线系统性能的使用提示

如果遇到干扰或信号中断，应尝试下列操作：

- 选择不同的接收机频道
- 调整接收机位置，让发射机在视线内没有任何障碍物（包括观众）
- 不要在有金属或其它高密度材料的地方放置发射机和接收机
- 将接收机移动到设备机架顶部
- 应排除附近的手机、无线对讲机、计算机、媒体播放器、Wi-Fi 设备和数字信号处理器等无线干扰源
- 充电或更换发射机电池
- 应让发射机之间的距离保持在两米（6 英尺）以上
- 应让发射机和接收机至少保持 5 米（16 英尺）距离
- 在进行声音检查过程中，应标记“盲点”，并提示讲演者或演出者避开这些区域

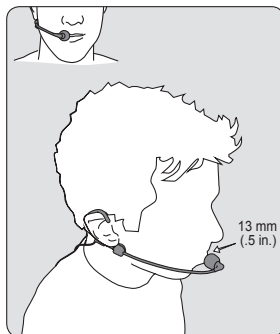
获得良好音质

正手持握话筒

- 将话筒保持在距离音源 12 英寸的位置。如需获得较多低音、温暖的声音，则应将话筒移近。
- 不要用手罩住滤网。

佩戴头戴式话筒

- 将头戴式话筒放置在距离嘴部 13 毫米（1/2 英寸）的位置。
- 调节领夹式和头戴式话筒的位置，避免衣物、首饰或其它物品摩擦或碰撞到话筒。



调整增益

设置发射机增益时，应注意查看接收机前面板上的 **audio LED** 指示灯。

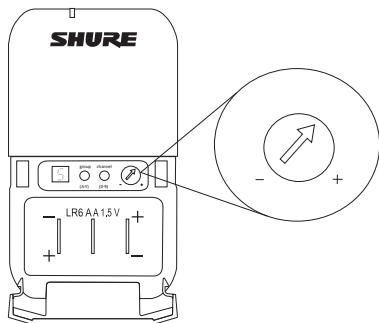
- 绿色：正常电平
- 红色：音量电平过高（过载）。

当大声说话或大声弹奏乐器时，红色指示灯只是偶尔点亮。

BLX1

旋转音频增益调节可增大 (+) 或减小 (-) 增益，直至达到所需的水平。

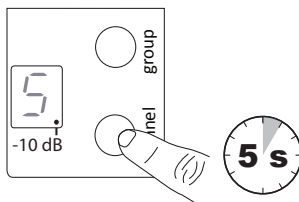
对于乐器，应将增益调节到最低设置。对于领夹，应根据需要提高增益。



BLX2

BLX2 具有两个增益级别设置 - 默认值和衰减 (-10 dB)。默认设置值适用于大多数情况。如果接收机 **audio** 指示灯经常红色闪烁，应将话筒设置为衰减。使用 **channel** 按钮更改增益设置。

1. 按住 **channel** 按钮保持 5 秒钟。
LED 显示器的右下角显示一个点，表示已启用 10 dB 增益设置。
2. 要将增益设置改回默认值，应再次按住 **channel** 按钮保持 5 秒钟，或者直到点消失。



电池

五号 (AA) 电池的预计工作寿命为 14 个小时 (电池的总寿命根据电池类型和制造商的不同而有所差别)。

在指示灯变为红色时, 表示低电量情况, 仍有大约 60 分钟的电池剩余使用寿命。

仅适用于碱性电池。如果是充电电池, 稳定红色点亮表示电池已没电。

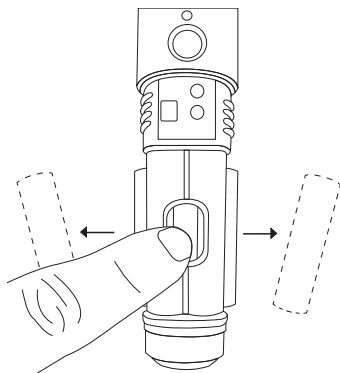
要从手持式发射机中取出电池, 应将电池从话筒电池舱的开口中推出。



警告: 电池更换不当, 可能会有爆炸危险。只能使用与 Shure 设备兼容的电池。



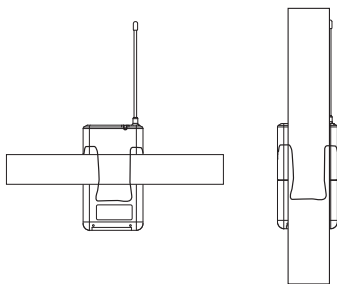
警告: 不应将电池暴露在阳光、火源或其它类似的高温环境下。



腰包发射机的佩戴

如图所示, 可将发射器卡子扣在皮带上, 也可将吉他背带穿过发射器卡子。

为获得最佳效果, 应将皮带固定在夹子的底座上。



关闭电源

按下 **power** 按钮, 关闭 BLX2 或 BLX4/88 的电源。要关闭 BLX1 的电源, 应将电源开关滑动到 OFF (关闭) 位置。

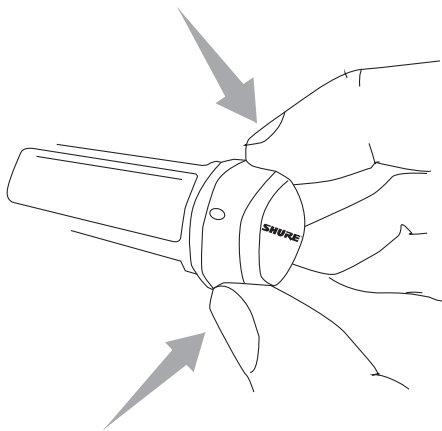
标识盖的卸下与安装

BLX2 在出厂时配备了一个标识盖 (双人声系统额外配有一个灰色盖子)。

要取下: 卸下电池盖。按压两侧, 将盖子取下。

要安装: 对准盖子, 并咔哒一声锁定到位 重新装上电池盖。

提供用作选配附件的包含各色盖的“标识盖套件”。



故障排除

问题	指示灯状态	解决方法
没有声音或声音微弱	接收机ready指示灯点亮	<ul style="list-style-type: none"> 检查所有音响系统的连接，或根据需要调节增益（参见“调节增益”） 验证接收机已经连接到混音器/放大器
	接收机ready指示灯熄灭	<ul style="list-style-type: none"> 打开发射器电源开关 确保已正确安装电池 执行发射机设置（参见“单系统设置”） 插入新电池
	接收机发光二极管屏幕熄灭	<ul style="list-style-type: none"> 确保已将直流电源适配器牢固插入电源插座中。 确保接收机电源打开。
	发射机指示灯发光二极管红色闪烁	更换发射机电池（参见“更换电池”）。
音频人工噪声或掉频	就绪指示灯闪烁或熄灭	<ul style="list-style-type: none"> 将接收机和发射机更改到不同的组和/或频道。 找出附近的射频干扰源，并关闭或排除干扰源。 更换发射机电池。 确保接收机和发射机位于系统参数范围内。 系统设置必须位于推荐的范围内，接收机应与金属表面保持一定距离。 发射机必须在接收机的视线范围内才能获得最佳音质
失真	接收机上的音频指示灯指示过载（红色）	降低发射机增益（参见“调节增益”）。
在切换到不同音源时，声音电平有所不同	不适用	根据需要调节发射机增益（参见“调节增益”）。
接收机/发射机不能关闭	指示灯/显示屏快速闪烁	参见“控制器的锁定和解锁”。

BLX

工作范围

91 米 (300 英尺) 可视

注意：实际范围与射频信号的吸收、反射和干扰相关。

音频响应

50 到 15,000 赫兹

注意：取决于话筒类型

总谐波失真

参考 ± 33 千赫偏移, 1 千赫音频

0.5%, 典型

动态范围

100 dB, A-加权, 典型

操作温度

-18°C (0°F) 到 57°C (135°F)

注意：电池特性可能会限制该范围。

极性

话筒振膜上的正向压力会产生正电压, 在 XLR 接口 2 芯和 3 芯间以及在 6.35 毫米 (1/4 英寸) 的端子上有输出。

BLX4 & BLX88

输出阻抗

XLR 接口	200 Ω
6.35 毫米 (1/4 英寸) 接口	50 Ω

音频输出电平

参考 ± 33 千赫偏移, 1 千赫音频

XLR 接口	-27 dBV (连接 100 k Ω 负载)
6.35 毫米 (1/4 英寸) 接口	-13 dBV (连接 100 k Ω 负载)

射频灵敏度

-105 dBm 对应 12 dB SINAD, 典型

镜频抑制

>50 dB, 典型

外观尺寸

BLX4	40 mm X 188 mm X 103 mm (高度 x 宽度 x 深度)
BLX88	40 mm X 388 mm X 116 mm (高度 x 宽度 x 深度)

重量

BLX4	241 克 (8.5 oz.)
BLX88	429 克 (15.1 oz.)

外壳

ABS 铸模

电源要求

12-15 V DC @ 160 mA (BLX88, 320 mA), 由外部电源供电 (尖端为正极)

BLX2

音频输入电平

增益位置	0dB	-20 dBV 最大值
	-10dB	-10 dBV 最大值

增益调节范围

10 dB

射频发射机输出

10 mW, 典型

根据地区不同有所差别

外观尺寸

224 mm X 53 mm 直径 (8 7/8 X 2 1/8 英寸)

重量

218 克 (7.7 oz.) (无电池)

外壳

ABS 铸模

电源要求

2 LR6 五号电池, 1.5 伏, 碱性电池

电池使用时间

最大 14 小时 (碱性电池)

BLX1

音频输入电平

增益位置	max	-16 dBV 最大值
	min (0 dB)	+10 dBV 最大值

增益调节范围

26 dB

输入阻抗

1 M Ω

射频发射机输出

10 mW, 典型

根据地区不同有所差别

外观尺寸

110 mm x 64 mm x 21 mm (高度 x 宽度 x 深度)

重量

75 克 (2.6 盎司), 无电池

外壳

ABS 铸模

电源要求

2 LR6 五号电池, 1.5 伏, 碱性电池

电池使用时间

最大 14 小时 (碱性电池)

重要产品信息

认证

本产品符合所有相关欧盟法规的基本要求，并且允许使用 CE 标志。

可从舒尔公司或其任何欧洲代表处获得“欧盟符合性声明”。有关联系信息，请访问 www.shure.com

可从以下地址获得“CE 符合性声明”：www.shure.com/europe/compliance

授权的欧洲代表：

Shure Europe GmbH

欧洲、中东、非洲总部

部门：欧洲、中东、非洲批准部

Jakob-Dieffenbacher-Str.12

75031 Eppingen, Germany

电话：49-7262-92 49 0

传真：49-7262-92 49 11 4

电子邮件：EMEAsupport@shure.de

BLX1, BLX2

已通过美国联邦通讯委员会第 74 章的认证。

经过加拿大 IC 认证符合 RSS-123 和 RSS-102。

FCC 标识：DD4BLX1A、DD4BLX1B、DD4BLX1C、D D4BLX1D；DD4BLX2A、DD4BLX2B、DD4BLX2C、D D4BLX2D。**IC：**616A-BLX1A、616A-BLX1B、616A-BLX1C、616A-BLX1D；616A-BLX2A、616A-BLX2B、616A-BLX2C、616A-BLX2D

BLX4, BLX88

符合美国联邦通讯委员会法规第 15 章关于合格声明 (DoC) 的要求。

波段	范围	输出功率
H8E	518 至 542 MHz	10 mW
K3E	606 至 630 MHz	10 mW
K14	614 至 638 MHz	10 mW
M17	662 至 686 MHz	10 mW
Q25	742 至 766 MHz	10 mW
R12	796 至 806 MHz	10 mW
S8	823 至 832 MHz	10 mW
T11	863 至 865 MHz	10 mW

注意：本无线电设备设计为用于专业音乐演出及其他相似场合。本无线电设备可能具有使用您所在地区未经授权频率的能力。请与您所在国的管理机构联系，以获得有关您所在地区无线电筒授权使用频率的相关信息。

许可信息

许可授予：本设备在一些特定地区使用可能需要获得主管部门许可证。请您向所在国家的主管部门咨询相关要求。未经舒尔公司明确许可的修改或改装会使你操作本设备的授权失效。获得舒尔无线电筒设备的授权是用户的责任，许可情况取决于用户类型和应用情况以及选择的频率。舒尔强烈建议你选择和订购频率之前，应与相关的无线电管理机构联系，以了解许可授予情况。

用户信息

本设备已经过测试，符合 FCC 法规第 15 章有关 B 类数字设备的限制。这些限制专适用于在住宅内安装此设备，能够为用户提供免受有害干扰影响的足够保护。本设备产生、使用并可能发射无线电频率能量，如果没有按照要求安装和使用设备，可能会对无线电通讯产生有害干扰。但是，并不保证本设备在特定的安装情况下不产生干扰。如果本设备确实对收音机或电视机的接收产生有害干扰，可以通过关闭本设备然后再打开的方法来确定干扰，建议用户通过以下一种或多种方法自行排除此干扰。

- 调整接收天线的方向或位置。
- 增大设备和接收机之间的距离。
- 将设备连接到与接收机不同的电路插座。
- 可以向经销商或有经验的无线电/电视工程师咨询以寻求帮助。

本设备除 RSS 标准以外，符合加拿大工业部许可证的要求。必须满足以下两个条件才能够操作本设备：(1) 本设备不产生干扰，并且 (2) 本设备必须能够接受包括可能导致设备意外操作的任何干扰。

Le présent appareil est conforme aux CNR d'Industrie Canada applicables aux appareils radio exempts de licence. L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes : (1) l'appareil ne doit pas produire de brouillage radioélectrique subi, même si le brouillage est susceptible d'en compromettre le fonctionnement.

本 B 类数字设备符合加拿大 ICES-003 标准。Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

注意：EMC 符合性测试是使用提供的和推荐的缆线类型完成的。使用其它缆线类型可能会降低 EMC 性能。

未经制造商明确许可的修改或改装会使用户操作本设备的授权失效。

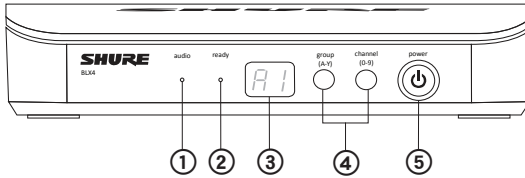
请遵循您所在地的电池、包装物和电子废弃物回收标准。

BLX

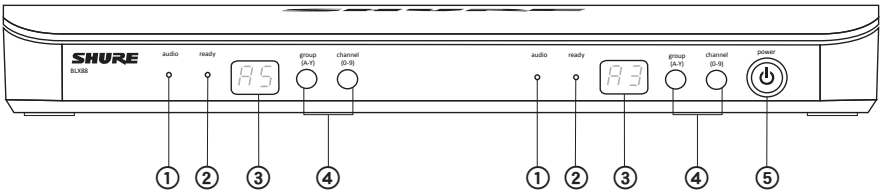
Fitur

Panel Depan

BLX4



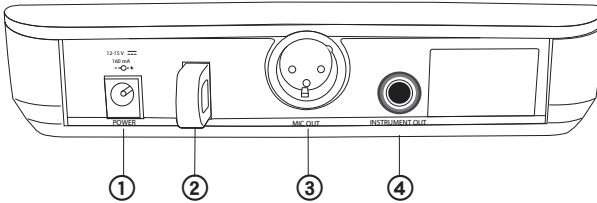
BLX88



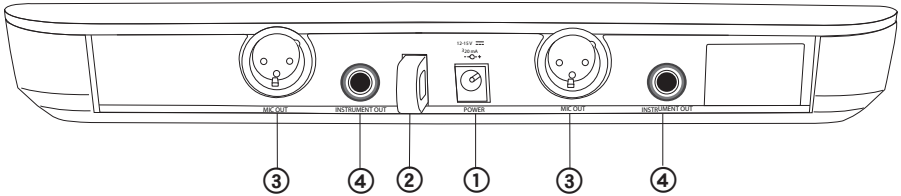
- ① **Lampu LED audio**
Menunjukkan kekuatan sinyal audio yang masuk: hijau untuk normal dan merah untuk kelebihan beban.
- ② **Lampu LED ready**
Lampu hijau menunjukkan sistem siap untuk digunakan dan menerima sinyal pemancar.
- ③ **Tampilan lampu LED**
Menampilkan pengaturan grup dan saluran.
- ④ **Tombol group dan channel Pemindaian**
Tekan dan lepaskan tombol grup untuk membuka grup dan saluran.
Manual: Tekan dan tahan tombol **group** untuk memilih grup. Tekan tombol saluran untuk memilih saluran dalam grup terkini.
- ⑤ **Tombol power**
Tekan dan tahan untuk menghidupkan atau mematikan daya.

Panel Belakang

BLX4



BLX88

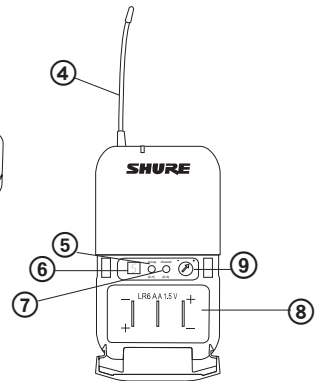
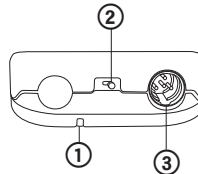


- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ① Jack Daya DC ② Ikatan Kabel Adaptor | <ul style="list-style-type: none"> ③ Jack output mikrofon XLR (MIC_{out}) ④ Jack output tingkat instrumen 6.35 mm (1/4") (instrument out) |
|--|---|

BLX1

- ① Indikator lampu LED
Menampilkan status daya dan baterai (lihat Indikator Lampu LED Pemancar).
- ② Tombolpower
Daya listrik dua arah nyala atau mati.
- ③ Jack Input Mikrofon 4-Pin (konektor TA4)
- ④ Antena
- ⑤ Tombolgroup
Mengubah pengaturan grup.
- ⑥ Layar lampu LED
Menampilkan pengaturan grup dan saluran.
- ⑦ Tombolchannel
Mengubah pengaturan saluran.
- ⑧ Kotak Baterai
- ⑨ Penyesuaian Penguatan Audio
Putar untuk menaikkan atau menurunkan penguatan pemancar.

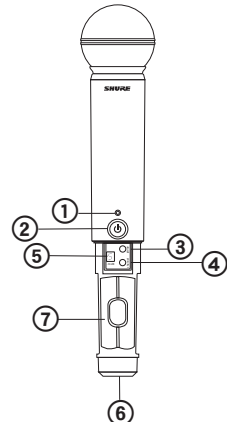
BLX1



BLX2

- ① Indikator lampu LED
Menampilkan status daya dan baterai (lihat Indikator Lampu LED Pemancar).
- ② Tombolpower
Tekan untuk menghidupkan atau mematikan daya.
- ③ Tombolgroup
Mengubah pengaturan grup.
- ④ Tombolchannel
Mengubah pengaturan saluran dan penguatan.
- ⑤ Tampilan lampu LED
Menampilkan pengaturan grup dan saluran.
- ⑥ Pelindung Identifikasi
- ⑦ Tempat Baterai

BLX2



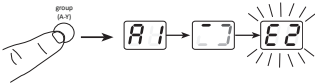
Indikator Lampu LED Pemancar

Indikator lampu LED	Status
Hijau	Ready (Siap)
Berkedip Merah Cepat	Kontrol terkunci
Merah Terang	Daya baterai rendah (kurang 1 jam lagi*)
Berkedip Merah dan matikan	Baterai mati (ganti baterai ke daya pada pemancar)

*Hanya untuk baterai alkalin. Untuk baterai isi ulang, merah terang berarti baterai mati.

Penyetelan Sistem Tunggal

Sebelum Anda memulai, matikan semua pemancar dan hidupkan peralatan (selain mikrofon atau sistem pemantauan pribadi) yang dapat menyebabkan gangguan selama pertunjukan.



1. Tekan dan lepaskan tombol **group** pada receiver.

Receiver memindai untuk grup dan saluran paling jernih.

Catatan: Jika Anda ingin menghentikan pemindaian, tekan lagi tombol **group**.

2. Hidupkan pemancar dan ganti grup dan saluran untuk menyesuaikan dengan receiver (Lihat Pengaturan Grup dan Saluran Pemancar).

Setelah sistem disetel, lakukan cek audio dan atur penguatan jika perlu.

Pengaturan Grup dan Saluran Pemancar

Grup dan saluran pemancar harus diatur secara manual untuk disesuaikan dengan receiver.

Grup (huruf)

1. Tekan dan lepaskan tombol **group** pada pemancar untuk mengaktifkan layar. Tekan lagi tombol **group** dan layar berkedip.
2. Disaat layar berkedip, tekan lagi tombol **group** untuk maju ke pengaturan grup yang diinginkan.



group



channel



group



channel

Saluran (nomor)

Jika saluran perlu diganti, ikuti prosedur yang sama menggunakan tombol **channel** sebagai pengganti tombol **group**.



2



group



2



channel

Catatan:

- Jika grup dan saluran benar sesuai dengan receiver, **ready** LED pada receiver menyala.
- Setelah penyetelan manual, pemancar bergantian menampilkan pengaturan grup dan saluran selama dua detik.

Pengaturan Sistem Multipel

Hingga 12 sistem dapat bekerja secara serentak (tergantung gelombang dan lingkungan FR).

Penting: Atur setiap sistem pada satu waktu. Begitu receiver dan pemancar disetel ke grup dan saluran yang sama, biarkan pemancar hidup. Sebaliknya, pemindaian dari receiver lain tidak akan mendeteksi saluran tersebut karena telah terisi. Untuk BLX88, pastikan untuk mengatur kedua pemancar sebelum maju ke receiver berikutnya.

Hidupkan peralatan lain yang dapat menyebabkan gangguan selama pertunjukan sehingga akan terdeteksi selama pemindaian grup dan saluran dengan langkah-langkah berikut:

Sebelum Anda memulai penyetelan sistem, **HIDUPKAN** semua receiver dan **MATIKAN** semua pemancar.

Untuk receiver pertama:

1. Jalankan pemindaian grup.

Ini akan mendapati grup dengan saluran yang paling jernih.

Catatan: Untuk BLX88, pemindaian grup mengatur kedua receiver pada waktu yang sama.

2. Hidupkan pemancar pertama dan ganti grup dan saluran untuk disesuaikan dengan receiver.
3. Biarkan pemancar hidup dan lanjutkan dengan sistem tambahan.

Catatan: Jika grup yang dipilih tidak berisi saluran terbuka yang cukup, pilih grup "d" secara manual saat pengaturan sistem yang lebih besar.

Untuk semua receiver tambahan:

1. Gunakan penyetelan manual untuk mengganti receiver agar sesuai dengan grup receiver pertama. Untuk diketahui, setiap kali pengaturan grup diubah, dilakukan pemindaian saluran secara otomatis.
2. Hidupkan pemancar dan ganti grup dan saluran untuk disesuaikan dengan receiver.
3. Biarkan pemancar hidup dan lanjutkan ke sistem berikutnya.
4. Setelah semua receiver diatur, lakukan cek audio pada semua mikrofon.

Mengatur Grup dan Saluran Receiver secara Manual

Grup receiver mungkin perlu diubah sebagai bagian dari penyetelan sistem multipel.

Grup (huruf)

1. Tahan tombol **group** pada receiver hingga layar mulai berkedip.
2. Disaat layar berkedip, tekan lagi tombol **group** untuk maju ke grup berikutnya.

Catatan: Hanya pengaturan grup yang akan ditampilkan selama pengaturan manual.

3. Begitu grup yang diinginkan tercapai, lepaskan tombol **group**. Receiver secara otomatis melakukan pemindaian saluran.

Saluran (nomor)

Selalu gunakan saluran yang dipilih melalui pemindaian saluran. Namun, jika perlu, saluran dapat diatur secara manual. Ikuti langkah yang sama di atas dengan menggunakan tombol **channel** sebagai ganti tombol **group**.

Mengunci dan Membuka Kontrol

Kunci kontrol sistem untuk mencegah pengaturan berubah atau kebtulan mati.

Pemancar (terkunci/tidak terkunci)

Hidupkan pemancar. Tahan tombol **group**, lalu tekan tombol **channel** selama sekitar 2 detik. Indikator LED berkedip merah cepat saat terkunci.

Receiver (terkunci/tidak terkunci)

Hidupkan receiver. Tahan tombol **group** dan **channel** bersamaan. Layar berkedip dengan cepat.

- Begitu terkunci, layar berkedip dengan cepat jika tombol ditekan.
- Kunci BLX88 pada kedua sisi saat terkunci dari salah satu sisi.

Tip untuk Meningkatkan Kinerja Sistem Nirkabel

Jika Anda mengalami gangguan atau gagal berfungsi, cobalah tips berikut:

- Pilih saluran frekuensi lain
- Atur ulang posisi receiver sehingga tidak ada sesuatu yang merintang jarak pandang ke pemancar (termasuk penonton)
- Hindari penempatan pemancar dan receiver di mana logam atau benda padat lainnya mungkin ada.
- Pindahkan receiver ke ujung atas rak peralatan
- Singkirkan sumber-sumber gangguan nirkabel di dekatnya, seperti telepon selular, radio dua arah, komputer, media player, perangkat Wi-Fi, dan pemroses sinyal digital.
- Ubah atau ganti baterai pemancar
- Jaga jarak pemancar sejauh lebih dari dua meter (6 feet) (6 kaki)
- Jaga jarak pemancar dengan receiver sejauh lebih dari 5 meter (15 kaki).
- Selama cek suara, tandai "titik gangguan: dan minta penyaji atau penampil untuk menghindari tempat tersebut.

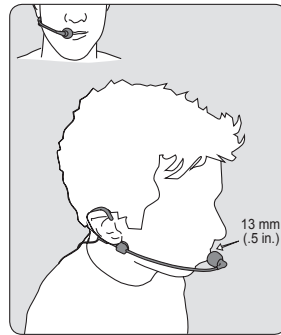
Mendapatkan Suara yang Bagus

Penempatan Mikrofon yang Benar

- Pegang mikrofon dalam jarak 12 inci dari sumber suara. Untuk suara yang lebih nyaman dengan bass yang meningkat, pindahkan mikrofon lebih dekat.
- Jangan tutup kisi-kisi mikrofon dengan tangan.

Menggunakan Mikrofon Headworn

- Posisikan mikrofon headworn dalam jarak 13mm (1/2 inci) dari sudut mulut Anda.
- Posisikan mikrofon lavalier dan headworn sehingga pakaian, permata, ataupun barang-barang lainnya tidak menabrak atau menggesek mikrofon.



Mengatur Penguatan

Pantau **audio** indikator LED pada panel depan receiver saat mengatur penguatan pemancar.

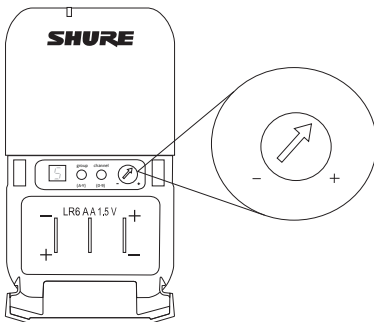
- **Hijau:** tingkat normal
- **Merah:** tingkat suara berlebihan (kelebihan beban).

Lampu LED warna merah hanya akan jarang menyala bila Anda bicara keras atau memainkan instrumen dengan keras.

BLX1

Putar pengaturan penguatan audio untuk menaikkan (+) atau menurunkan (-) penguatan sampai tingkat yang diinginkan tercapai.

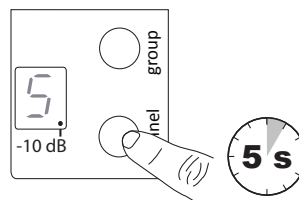
Untuk instrumen, putar penguatan ke pengaturan minimum. Untuk lavalier, tambahkan penguatan seperti diinginkan.



BLX2

BLX2 menonjolkan dua pengaturan tingkat penguatan, nilai awal dan atenuasi (-10 dB). Pengaturan nilai awal digunakan untuk sebagian besar situasi. Jika LED receiver **audio** sering berkedip merah, atur mikrofon ke atenuasi. Gunakan tombol **channel** untuk mengganti pengaturan penguatan.

1. Tahan ke bawah tombol **channel** selama 5 detik.
Muncul titik di sudut sebelah kanan bawah pada layar LED, yang menunjukkan pengaturan penguatan - 10 dB sudah aktif.
2. Untuk mengganti penguatan kembali ke awal, tahan lagi tombol **channel** selama 5 detik, atau hingga titik hilang.



Baterai

Daya tahan baterai AA diperkirakan mencapai 14 jam (tenaga baterai keseluruhan tergantung pada jenis dan produsen baterai).

Begitu indikator lampu LED menyala warna merah, itu menandakan "baterai lemah" dengan perkiraan daya tahan baterai tinggal 60 menit lagi.

Hanya untuk baterai alkaline . Untuk baterai isi ulang, merah terang berarti baterai mati.

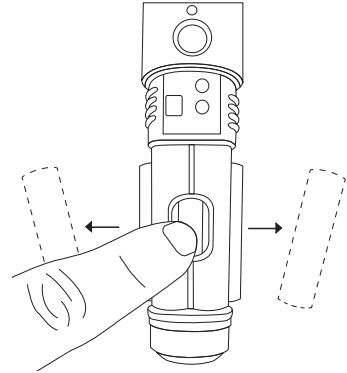
Untuk mengeluarkan baterai dari pemancar genggam, tekan keluar baterai melalui bukaan pada kotak baterai mikrofon.



PERINGATAN: Bahaya ledakan jika baterai diganti dengan tidak benar. Gunakan baterai yang hanya kompatibel dengan Shure.



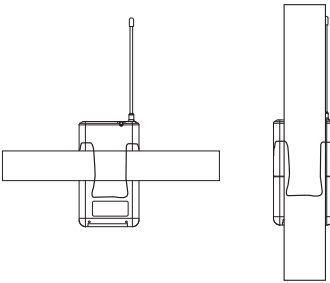
PERINGATAN: Kemasan baterai tidak boleh terpapar ke sumber panas yang berlebihan seperti sinar matahari, api, atau sejenisnya.



Memakai Pemancar Bodypack

Jepit pemancar pada sabuk atau geser tali gitar melalui penjepit pemancar sesuai petunjuk.

Untuk hasil terbaik, sabuk harus ditekan menuju alasan jepitan.



Daya Off

Tekan ke bawah tombol **power** untuk mematikan BLX2 atau BLX4/88. Untuk mematikan BLX1, geser sakelar dua arah daya ke posisi OFF.

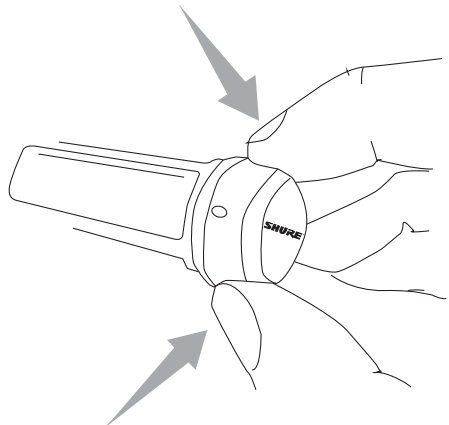
Mengeluarkan dan Memasang Pelindung Identitas

BLX2 dilengkapi dengan pelindung identitas hitam dari pabrik (sistem vokal ganda dilengkapi dengan pelindung abu-abu tambahan).

Untuk mengeluarkan: Lepaskan tutup baterai. Tekan sisinya dan tarik tutupnya.

Untuk memasang: Sejajarkan pelindung dan klik ke tempatnya. Pasang kembali tutup baterai.

Kit Pelindung Identitas berisi pelindung berwarna yang bermacam-macam yang tersedia sebagai aksesoris opsional.



Mengatasi Gangguan

Gangguan	Status Indikator	Solusi
Tidak ada suara atau suara lemah	LED ready Receiver hidup	<ul style="list-style-type: none"> Pastikan semua sambungan sistem suara atau atur penguatan bila perlu (lihat Mengatur Penguatan) Pastikan bahwa receiver sudah tersambung ke mixer/amplifier
	LED ready receiver mati	<ul style="list-style-type: none"> Hidupkan pemancar Pastikan baterai sudah dipasang dengan benar Lakukan penyetelan pemancar (lihat Penyetelan Sistem Tunggal) Masukkan baterai baru
	Layar LED receiver mati	<ul style="list-style-type: none"> Pastikan adaptor AC sudah terpasang dengan aman ke stopkontak listrik. Pastikan receiver sudah hidup.
	LED indikator pemancar berkedip merah	Ganti baterai pemancar (lihat Mengganti Baterai).
Audio tertinggal atau menurun	LED siap berkedip atau mati	<ul style="list-style-type: none"> Ganti receiver dan pemancar ke grup dan/atau saluran lainnya. Identifikasi sumber gangguan FR terdekat, dan matikan atau jauhkan sumber tersebut. Ganti baterai pemancar. Pastikan receiver dan pemancar ditempatkan di dalam parameter sistem Sistem harus diatur dalam jarak sesuai rekomendasi dan jauhkan receiver dari permukaan logam. Pemancar harus digunakan dalam garis pandang dari receiver untuk suara yang optimal
Distorsi	LED audio pada receiver menandakan kelebihan beban (merah)	Kurangi penguatan pemancar (lihat Mengatur Penguatan).
Tingkat suara bervariasi saat mengalihkan ke sumber lain.	T/A	Atur penguatan pemancar bila perlu (lihat Mengatur Penguatan).
Receiver/pemancar tidak mau mati	LED/layar berkedip cepat	Lihat Mengunci dan Membuka Kontrol.

BLX

Jarak Kerja

91 m (300 ft) Saluran Penglihatan

Catatan: Jarak aktual tergantung pada serapan sinyal RF, pantulan dan gangguan.

Respon Frekuensi Audio

50 dengan 15,000 Hz

Catatan: Tergantung pada jenis mikrofon

Total Distorsi Selaras

Rujukan ± 33 kHz deviasi dengan 1 kHz nada
0,5%, khas

Rentang Dinamik

100dB, Bobot, khas

Suhu Kerja

-18°C (0°F) dengan 57°C (135°F)

Catatan: Ciri-ciri baterai bisa membatasi jarak ini.

Polaritas

Tekanan positif pada diaframa mikrofon (voltase positif yang digunakan pada ujung steker telepon WA302) menghasilkan voltase pada pin 2 (berhubungan dengan pin 3 output impedansi rendah) dan ujung output 1/4-inci impedansi tinggi.

BLX4 & BLX88

Impedansi Output

Konektor XLR	200 Ω
6,35 mm (1/4") konektor	50 Ω

Tingkat Output Audio

Rujukan ± 33 kHz deviasi dengan 1 kHz nada

Konektor XLR	-27 dBV (menjadi 100 k Ω beban)
6,35 mm (1/4") konektor	-13 dBV (menjadi 100 k Ω beban)

Sensitivitas RF

-105 dBm untuk 12 dB SINAD, khas

Tolakan Gambar

>50 dB, khas

Dimensi

BLX4	40 mm X 188 mm X 103 mm (H x W x D)
BLX88	40 mm X 388 mm X 116 mm (H x W x D)

Berat

BLX4	241 g (8,5 oz.)
BLX88	429 g (15,1 oz.)

Rumah

ABS tuangan

Persyaratan-Persyaratan Daya

12-15 V DC @ 160 mA (BLX88, 320 mA), diisi oleh catu daya eksternal (tip positif)

BLX2

Tingkat Input Audio

posisi penguatan	0dB	-20 dBV maksimum
	-10dB	-10 dBV maksimum

Jarak Pengaturan Penguatan

10dB

Output Pemancar RF

10 mW, khas

berbagai macam wilayah

Dimensi

224 mm X 53 mm dia. (8 7/8 X 2 1/8 in.)

Berat

218 g (7,7 oz.) (tanpa baterai)

Rumah

ABS tuangan

Persyaratan-Persyaratan Daya

2 LR6 Bateri AA, 1,5 V, alkalin

Umur Bateri

hingga 14 jam (alkalin)

BLX1

Tingkat Input Audio

posisi penguatan	max	-16 dBV maksimum
	min (0 dB)	+10 dBV maksimum

Jarak Pengaturan Penguatan

26dB

Impedansi Input

1 M Ω

Output Pemancar RF

10 mW, khas

berbagai macam wilayah

Dimensi

110 mm x 64 mm x 21 mm (H x W x D)

Berat

75 g (2,6 oz.), tanpa baterai

Rumah

ABS tuangan

Persyaratan-Persyaratan Daya

2 LR6 Bateri AA, 1,5 V, alkalin

Umur Bateri

hingga 14 jam (alkalin)

Informasi Penting Produk

Sertifikasi

Produk ini memenuhi Persyaratan Utama terhadap semua petunjuk Eropa terkait dan memenuhi syarat untuk penandaan CE.

"EU Declaration of Conformity" (Pernyataan Kesesuaian UE) dapat diperoleh dari Shure Incorporated atau sebagian perwakilannya di Eropa. Untuk informasi kontak silahkan kunjungi www.shure.com

Pernyataan Kesesuaian CE bisa diperoleh di: www.shure.com/europe/compliance

Perwakilan Eropa Resmi:
Shure Europe GmbH
Markas Besar Eropa, Timur Tengah & Afrika
Bagian: Persetujuan EMEA
Jakob-Dieffenbacher-Str. 12
75031 Eppingen, Germany
Telepon: 49-7262-92 49 0
Faks: 49-7262-92 49 11 4
Email: EMEAsupport@shure.de

BLX1, BLX2

Disertifikasi berdasarkan FCC Bagian 74.

Disertifikasi oleh IC di Kanada sesuai RSS-123 dan RSS-102.

ID FCC: DD4BLX1A, DD4BLX1B, DD4BLX1C, DD4BLX1D; DD4BLX2A, DD4BLX2B, DD4BLX2C, DD4BLX2D. **IC:** 616A-BLX1A, 616A-BLX1B, 616A-BLX1C, 616A-BLX1D; 616A-BLX2A, 616A-BLX2B, 616A-BLX2C, 616A-BLX2D

BLX4, BLX88

Telah disetujui berdasarkan ketentuan Declaration of Conformity (DoC) (Pernyataan Kesesuaian) FCC Bagian 15.

Gelombang	Jarak	Daya Output
H8E	518 sampai 542 MHz	10 mW
K3E	606 sampai 630 MHz	10 mW
K14	614 sampai 638 MHz	10 mW
M17	662 sampai 686 MHz	10 mW
Q25	742 sampai 766 MHz	10 mW
R12	796 sampai 806 MHz	10 mW
S8	823 sampai 832 MHz	10 mW
T11	863 sampai 865 MHz	10 mW

CATATAN: Perlengkapan Radio ini dirancang untuk digunakan untuk hiburan musik profesional dan aplikasi serupa. Perangkat radio ini mampu mengendalikan beberapa frekuensi yang tidak berjinji di wilayah Anda. Silakan hubungi pihak pejabat berwenang Anda untuk mendapatkan informasi frekuensi yang dikendalikan dan tingkat tenaga FR untuk produk mikrofon wireless.

INFORMASI PERIZINAN

Perizinan: Izin kementerian untuk mengoperasikan peralatan ini mungkin diperlukan di beberapa wilayah. Konsultasikan dengan instansi negara Anda tentang persyaratan yang diperlukan. Perubahan atau modifikasi yang jelas tidak disetujui Shure Incorporated dapat membatalkan hak Anda untuk mengoperasikan peralatan ini. Izin peralatan mikrofon wireless (nirkabel) Shure adalah tanggung jawab pengguna, dan izin yang diberikan tergantung pada klasifikasi dan permohonan pengguna, dan pada frekuensi yang dipilih. Shure sangat mendorong pengguna agar menghubungi kantor telkom terkait dengan perizinan yang tepat, dan sebelum memilih dan memesan frekuensi.

Informasi bagi pengguna

Peralatan ini telah diuji dan dibuat sesuai batas alat digital Kelas B, sesuai dengan bagian 15 dari Peraturan FCC. Batasan ini di design untuk memberikan perlindungan yang layak terhadap gangguan berbahaya dalam pemasangan di lingkungan tempat tinggal. Peralatan ini menghasilkan, menggunakan dan dapat memancarkan energi frekuensi radio dan, jika tidak dipasang dan digunakan sesuai petunjuk, dapat menyebabkan gangguan yang merugikan komunikasi radio. Bagaimanapun, tidak ada jaminan bahwa gangguan tidak akan terjadi dalam instalasi tertentu. Jika peralatan ini tidak menyebabkan gangguan berbahaya pada penerimaan radio atau televisi, yang mana dapat dimatikan dengan memutar alat off dan on, pengguna dianjurkan untuk mencoba membetulkan gangguan melalui satu atau lebih langkah-langkah berikut:

- Reposisi atau pindahkan antena penerimaan.
- Tingkatkan pemisahan antara peralatan dengan receiver.
- Hubungkan peralatan ke stopkontak pada sirkuit yang berbeda dari mana receiver terhubung.
- Konsultasikan dengan penjual alat teknisi radio/TV berpengalaman untuk bantuan.

Perangkat ini memenuhi lisensi Industry Canada-kecuali standar RSS. Pengoperasian alat ini sesuai dengan dua kondisi berikut: (1) Alat ini kemungkinan tidak menyebabkan gangguan, dan (2) alat ini harus menerima adanya gangguan, termasuk gangguan yang mungkin menyebabkan alat bekerja tidak sesuai yang diinginkan.

Le présent appareil est conforme aux CNR d'Industrie Canada applicables aux appareils radio exempts de licence. L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes : (1) l'appareil ne doit pas produire de brouillage, et (2) l'utilisateur de l'appareil doit accepter tout brouillage radioélectrique subi, même si le brouillage est susceptible d'en compromettre le fonctionnement.

Perangkat digital kelas B ini memenuhi Canadian ICES-003. Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Catatan: Uji kesesuaian EMC didasarkan pada penggunaan tipe kabel yang disediakan dan direkomendasikan. Penggunaan tipe kabel lainnya dapat memperburuk penampilan EMC.

Perubahan atau modifikasi yang sama sekali tidak disetujui Shure Incorporated dapat membatalkan hak Anda untuk mengoperasikan peralatan ini.

Silahkan ikuti skema daur ulang di daerah Anda untuk limbah baterai, kemasan dan elektronik.



**United States, Canada, Latin
America, Caribbean:**
Shure Incorporated
5800 West Touhy Avenue
Niles, IL 60714-4608 USA

Phone: 847-600-2000
Fax: 847-600-1212 (USA)
Fax: 847-600-6446
Email: info@shure.com

Europe, Middle East, Africa:
Shure Europe GmbH
Jakob-Dieffenbacher-Str. 12,
75031 Eppingen, Germany

Phone: 49-7262-92490
Fax: 49-7262-9249114
Email: info@shure.de

Asia, Pacific:
Shure Asia Limited
22/F, 625 King's Road
North Point, Island East
Hong Kong

Phone: 852-2893-4290
Fax: 852-2893-4055
Email: info@shure.com.hk